Eiropas
Komisija

CulturEU finansējuma ceļvedis

ES finansējuma iespējas kultūras un radošajām nozarēm 2021.–2027. gadam

Kultūra

Komisija nav atbildīga par jebkādām šīs publikācijas atkalizmantošanas sekām.

Luksemburga: Eiropas Savienības Publikāciju birojs, 2022

© Eiropas Savienība, 2022

Eiropas Komisijas dokumentu atkalizmantošanas politiku īsteno, pamatojoties uz Komisijas Lēmumu 2011/833/ES (2011. gada 12. decembris) par Komisijas dokumentu atkalizmantošanu (OV L 330, 14.12.2011., 39. lpp.).
Ja vien nav norādīts citādi, šo dokumentu atkalizmantot atļauts ar Creative Commons Attribution 4.0 International (CC-BY 4.0) licenci (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Tas nozīmē, ka ir atļauta atkalizmantošana ar pienācīgu atsaukšanos uz dokumentu un norādēm uz grozījumiem.

Tādu elementu izmantošanai vai reproducēšanai, kuri nepieder Eiropas Savienībai, var būt jāsaņem atļauja tieši no attiecīgajiem tiesību turētājiem.

Print	ISBN 978-92-76-47702-0	doi:10.2766/714704	NC-09-21-472-LV-C
PDF	ISBN 978-92-76-42731-5	doi:10.2766/9343	NC-09-21-472-LV-N
HTML	ISBN 978-92-76-42702-5	doi:10.2766/471478	NC-09-21-472-LV-Q

Europos
Komisija

CulturEU finansējuma ceļvedis

ES finansējuma iespējas kultūras un radošajām nozarēm 2021.–2027. gadam

Kultūra

Contents

Eiropas komisāres Marijas Gabrielas priekšvārds **6**

1. Kā orientēties ceļvedī 8

Nozares veids. 10

Organizācijas veids. 12

Darbību veids. 13

Citas ikonas 15

2. Radošā Eiropa 16

3. Erasmus+ 22

4. Eiropas Solidaritātes korpuss 26

5. Horizon Europe. 30

6. Programma “Digitālā Eiropa”. 40

7. Eiropas infrastruktūras savienošanas instruments 42

8. Jaunais Eiropas “Bauhaus”. 44

9. InvestEU. 46

10. Vienotā tirgus programma 48

11. Vides un klimata pasākumu programmu (LIFE) 54

12. Kohēzijas fonds (KF) un Eiropas Reģionālās attīstības fonds (ERAF) (ieskaitot Interreg) 58

13. Taisnīgas pārkārtošanās fonds (TPF) 66

14. Eiropas Sociālais fonds+ (ESF+) 68

15. Eiropas pagaidu atbalsta instruments bezdarba risku mazināšanai ārkārtas situācijā (SURE) 72

16. Recovery and Resilience Facility (RRF) 74

17. Programma “Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības”. 76

18. Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonds (AMIF) 78

19. Īsumā par kopējo lauksaimniecības politiku. 80

20. Eiropas Jūrlietu, zvejniecības un akvakultūras fonds (EJZAF). 84

21. Kaimiņattiecību, attīstības sadarbības un starptautiskās sadarbības instruments “Eiropa pasaulē”. .88

22. ACP-EU Culture 90

© Shutterstock, 2021

Eiropas komisāres Marijas Gabrielas priekšvārds

Mariya Gabriel
Eiropas inovāciju, pētniecības, kultūras, izglītības un jaunatnes komisāre

Cienījamais lasītāj!

Eiropas bagātais kultūras mantojums un dinamiskās kultūras un radošās nozares stiprina Eiropas identitāti, radot piederības sajūtu. Kultūrai un radošajām nozarēm piemīt arī spējas uzlabot dzīvi, pārveidot kopienas, radīt darbavietas un izaugsmi, kā arī radīt papildu ietekmi uz citām nozarēm.

Tāpēc man ir liels prieks iepazīstināt ar CulturEU finansēšanas ceļvedi — ceļvedi par **ES finansējuma iespējām kultūras un radošajām nozarēm (CCS).** Tas ir izstrādāts, lai atbalstītu visu veidu un lieluma ieinteresētās personas, kas strādā CCS, lai palīdzētu tām orientēties ES finansējuma vidē, saprast, kādas iespējas tām ir pieejamas, un lai palīdzētu tām vieglāk piekļūt ES finansējumam.

CulturEU finansēšanas ceļvedī varat atrast pārskatu par visām ES programmām, kas ir svarīgas kultūras un radošajām pusēm, tostarp galveno informāciju par to, kas un kā var pieteikties, kā arī par atbalstīto darbību veidiem. Ceļvedis aptver iespējas, kas saistītas ar Eiropas Komisijas **vadošo programmu Radošā Eiropa**, kas nodrošināja 1,8 miljardu € finanšu atbalstu nozarei 2014–2020. gadā un sniegs vēl 2,44 miljardu € atbalstu 2021–2027. gadā. Tomēr, un tas ir būtiski, tajā ir apkopotas CCS iespējas daudzās citās ES programmās un tēmās, tostarp tajās, kuras dažkārt netiek pamanītas un nav uzreiz saistāmas ar nozari.

Tiek sniegta informācija par **plašu ES finansējuma programmu spektru** kultūras un radošo nozaru skatījumā, sākot no vides un beidzot ar digitālo Eiropu un ES struktūrfondiem. Ceļvedis piedāvā arī **iedvesmojošu piemēru** kopumu **kultūras un radošajiem projektiem**, kuri iepriekšējā plānošanas periodā (2014.–2020.) ir saņēmuši finansiālu atbalstu no dažādām ES fondu programmām.

Saistībā ar CulturEU finansēšanas ceļvedi esam izstrādājuši un ieviesuši **interaktīvu tiešsaistes rīku**, ko ieinteresētās personas var izmantot, lai automātiski filtrētu attiecīgās finansējuma iespējas, pamatojoties uz savām vajadzībām, nozari un pārstāvētās organizācijas veidu.

Šī ir pirmā reize, kad Komisija ir izstrādājusi uz lietotāju vērstu "vienas pieturas aģentūras" principu, piemēram, CulturEU finansēšanas ceļvedi par ES finansējuma iespējām kultūras un radošajām nozarēm. Neatkarīgi no tā, vai esat liela vai mazāka organizācija, jaunizveidota vai ar lielu pieredzi, un neatkarīgi no kultūras aktivitātes veida, kuru vēlaties attīstīt, es patiesi ceru, ka šie instrumenti mainīs veidu, kā jūs piekļūstat ES finansējumam un veicinās jūsu darbu.

Marija Gabriela
Eiropas inovāciju, pētniecības, kultūras, izglītības un jaunatnes komisāre

© Shutterstock, 2021

1. Kā orientēties ceļvedī

CulturEU finansēšanas ceļvedis ir papildināts ar vizuāliem palīglīdzekļiem, lai palīdzētu jums viegli orientēties ES finansējuma vidē un ātri atrast jums piemērotākās iespējas. Tajā ir iekļautas ikonas, lai norādītu, kurai nozarei, darbības veidam un organizācijai katra finansēšanas programma varētu būt visatbilstošākā.

© Shutterstock, 2021

Nozares veids

8

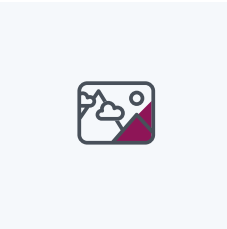
nozarēm

Kultūras un radošās nozares ir sadalītas **8 nozarēs**. Katra no **8 nozarēm** ir attēlota ar savu ikonu un krāsu, kā parādīts zemāk:

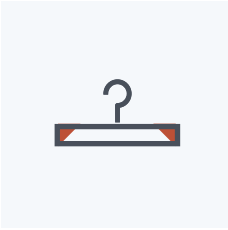
Arhitektūra
ēkas, sabiedriskās telpas un pilsētas ainavas

Mākslas amatniecība
amatnieku rokām darinātu preču projektēšana, izveide, izplatīšana un pārdošana

Kultūras mantojums un muzeji
Dabas objekti, apbūvētās un arheoloģiskās vietas, muzeji, pieminekļi, mākslas darbi, vēsturiskas pilsētas, tostarp Eiropas pilsoņu zināšanas, prakse un tradīcijasof European citizens

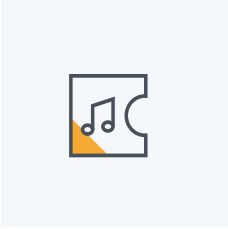


Vizuālās mākslas
mākslas veidi, kas rada darbus, kas galvenokārt ir apskatāmi, piemēram, keramika, zīmēšana, glezniecība, skulptūra, grafika un fotogrāfija



Dizains un mode
tekstila un apģērbu, apavu, ādas nozares, kas darbojas ar mākslas, uzņēmējdarbības un tehnoloģiju starpniecību

Literatūra, grāmatas un izdevējdarbība
izdevējdarbības vērtību radīšanas ķēde, ieskaitot autorus, grāmatu tirgotājus, iespiedējus, dizainerus utt.



Mūzika
mūziķi, producenti, audio inženieri, menedžeri, skolotāji utt.

Skatuves māksla
auditorijas priekšā veiktas radošās darbības formas, tostarp teātris un deja

Citas kultūras nozares

© Shutterstock, 2021

Organizācijas veids

6

Organizāciju

Organizāciju veidi ir iedalīti **6 kategorijās**. Katra no **6 organizācijām** ir attēlota ar savu ikonu un krāsu, kā parādīts zemāk:

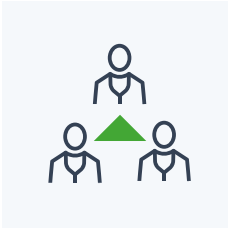
Izglītības iestāde
pamatskolas un vidusskolas, universitātes, akadēmijas, koledžas utt.

NVO, bezpeļņas un pilsoniskās sabiedrības organizācija
jebkura bezpeļņas, brīvprātīga pilsoņu grupa, kas organizēta vietējā, valsts vai starptautiskā līmenī

Privāts vai sabiedrisks kultūras fonds/iestāde
muzeji, bibliotēkas un arhīvi, baznīcas, mākslas galerijas utt.

Privāta organizācija
pašnodarbināta persona, jaunuzņēmums, mikrouzņēmums, MVU vai liels uzņēmums

Sabiedriskais pakalpojums (vietējais, reģionālais vai nacionālais)
centrālā valdība, federālās zemes un vietējās iestādes (reģioni, provinces, apgabali, pašvaldības)



Sociālais uzņēmums
uzņēmējdarbība, kuras galvenais mērķis ir konkrēti sociālie mērķi

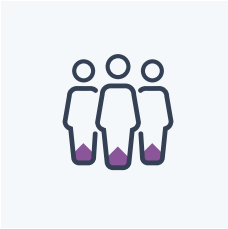
Citu veidu organizācijas

Darbību veids

12

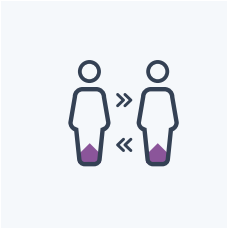
Darbībām

Finansēšanas programmu atbalstīto darbību veidi ir iedalīti **12 kategorijās**. Katra no **12 darbībām** ir attēlota ar savu ikonu un krāsu, kā parādīts zemāk:



Auditorijas attīstība
aktivitātes, kas tiek veiktas, lai apmierinātu esošās un potenciālās auditorijas vajadzības, attīstītu pastāvīgas attiecības ar auditoriju vai palielinātu auditoriju

Mākslinieciskā radīšana
atbalsts kultūras dalībniekiem, kas iesaistīti mākslinieciskajā jaunradē



Mākslas un kultūras mobilitāte un rezidence
atbalsts tradicionālajām un jaunām kultūras un radošo profesionāļu mobilitātes formām (t. sk. arī prasmju uzlabošana, jaunas nodarbinātības iespējas)

Uzņēmējdarbības un vadības prasmju attīstīšana
atbalsts zināšanu un iemaņu attīstībai, tostarp plānošanai, stratēģijai, budžeta vadībai, vadībai, komunikācijai utt.

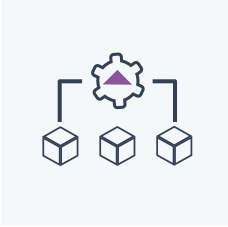
Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana
prasmju uzlabošana, apmācot, eksperimentējot un apgūstot īpašas zināšanas un iemaņas

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi
atbalsts digitālo tehnoloģiju izmantošanai, lai mainītu uzņēmējdarbības modeli un nodrošinātu jaunus ieņēmumus un ienākumus

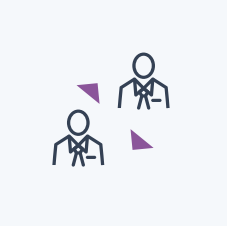
Finansējums tiešajām izmaksām
līdzekļi, kas piešķirti izmaksām, kas tieši saistītas ar konkrētu preču ražošanu vai konkrēta pakalpojuma sniegšanu

Finansējums paplašināšanai
investīciju piesaiste, lai finansētu uzņēmuma izaugsmi

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem
atbalsts integrācijai globālajās vērtību ķēdēs, eksporta veicināšanai vai tirdzniecības atvieglošanai



Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība
atbalsts jauna produkta, pakalpojuma vai infrastruktūras izveides un ieviešanas procesā vai esoša pakalpojuma, produkta un infrastruktūras atsākšanas procesā

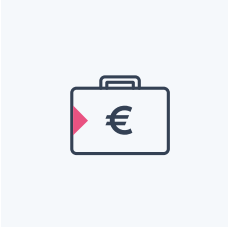


Tīklošana un zināšanu apmaiņa
iespējas apvienot indivīdus un komandas, lai attīstītu, izplatītu vai pielietotu zināšanas

Pētniecība, attīstība un inovācijas
darbības, ko veic, lai veiktu zinātniskus pētījumus, kuru mērķis ir inovācijas un jaunu darbību, produktu un pakalpojumu izstrāde

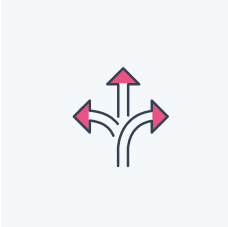
Cita veida darbības

Citas ikonas



Programmas kopējais budžets
Katrai programmai ir norāde par programmas kopējo budžetu no 2021. līdz 2027. gadam.

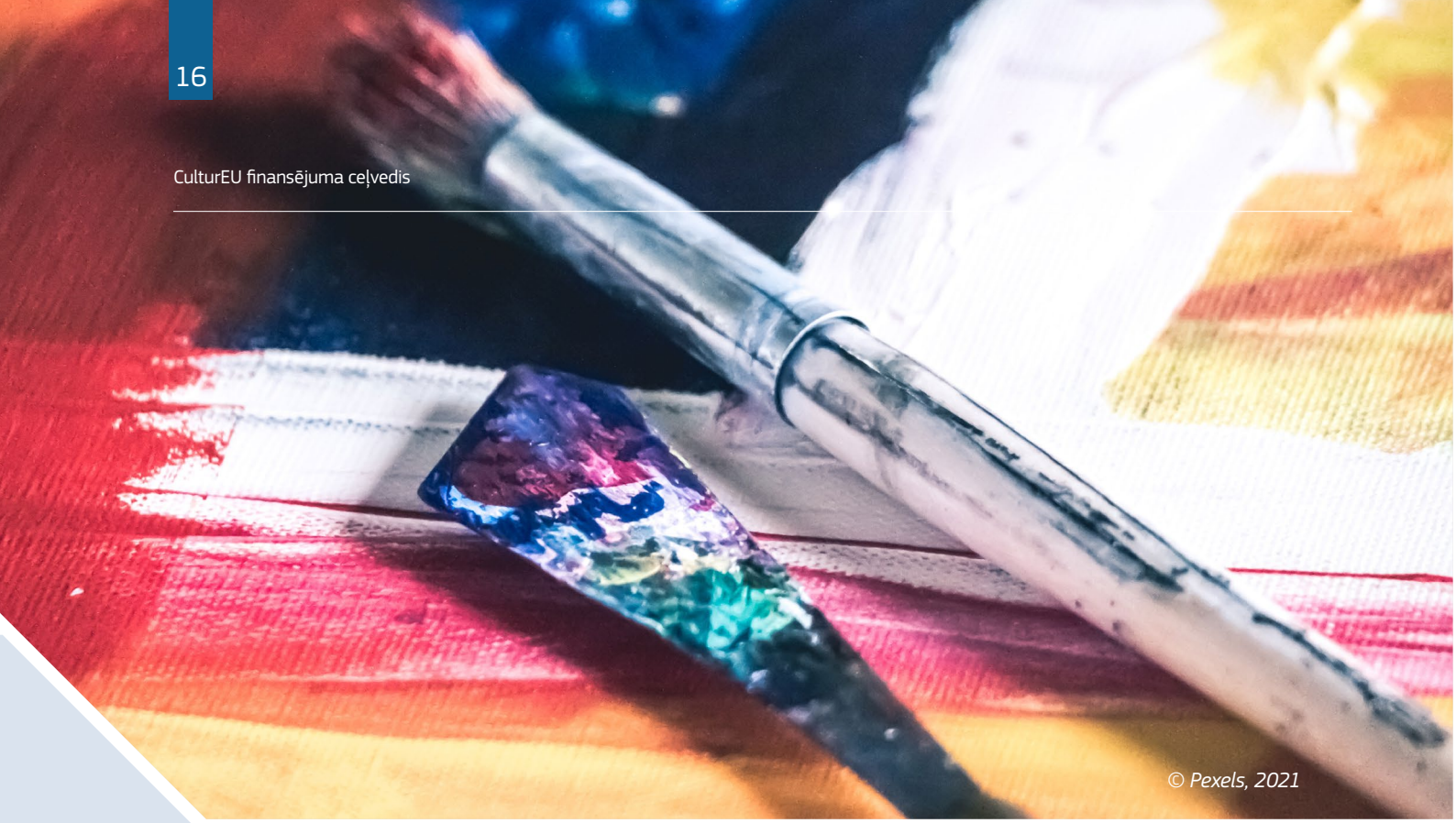
Papildinformācija
Katrai programmai ir arī saite uz attiecīgo ES tīmekļa vietni, kas sniedz plašāku informāciju par konkrēto ES finansējuma programmu un saistītajām iespējām.



Finansēšanas iespējas
Attiecīgā gadījumā katrā programmā ir iekļauta arī saite uz ES tiešsaistes finansēšanas portālu, kurā varat pārlūkot un tiešā veidā pieteikties attiecīgajiem uzaicinājumiem iesniegt priekšlikumus.

Jautājumi/sazinieties
Katrā programmā ir iekļauta arī e-pasta adrese un/vai kontaktpunkts ES vai valsts līmenī, ja jums pieteikuma iesniegšanas laikā ir radušies jautājumi vai ir nepieciešams atbalsts.

© Shutterstock, 2021



© Pexels, 2021

2. Radošā Eiropa

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

2,44 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Type of organisation

Visi

Pasākumu veids

Mākslas un kultūras mobilitāte un rezidence;

Mākslinieciskā jaunrade;

Auditorijas attīstība;

Uzņēmējdarbības un vadības prasmju attīstīšana;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Uzdevums

Radošā Eiropa ir ES vadošā programma, kas sniedz īpašu atbalstu kultūras un radošajām nozarēm. Tās mērķis ir attīstīt visas kultūras nozares Eiropā un aizsargāt Eiropas kopīgo kultūras mantojumu, jo īpaši nodrošinot dažādas finansējuma iespējas, kuru mērķis ir koprade, prasmju attīstība, tīklu un platformu veidošana, zināšanu apmaiņa un mobilitāte, kā arī satura izplatīšana un veicināšana.

Darbības

Programma ietver divus galvenos virzienus — Kultūra un MEDIA, kā arī papildu starpnozaru virzienu:

- **Kultūras apakšprogramma** atbalsta projektus, kuru mērķis ir stiprināt nozares spēju starptautiski darboties, kopīgiradot, veidojot sadarbības tīklus, platformas jaunajiem māksliniekiem un atbalstot kultūras un radošo profesionāļu mobilitāti, kā arīviņu darbu. Tās mērķis ir arī izveidot un iesaistīt auditoriju, koncentrējoties uz iekļautību un daudzveidību, kā arī veicināt novatoriskus uzņēmējdarbības modeļus un starpnozaru ietekmi;
- **MEDIA apakšprogramma ietver ES filmu un citu audiovizuālo nozaru, kurās tiek veikta digitālā transformācija, vajadzības.** Nozares ietver teātra mākslas filmas, augstas kvalitātes mini seriālus, dokumentālās filmas, videospēles un citus žanrus. MEDIA piedāvā finansiālu atbalstu un palīdzību audiovizuālo profesionāļu neformālajā apmācībā un visos audiovizuālā darba ražošanas cikla posmos: no izstrādes līdz ražošanai, izplatīšanai un reklamēšanai, tostarp ar piekļuvi tirgiem;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Pētniecība, attīstība un inovācijas.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/culture/creative-europe

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/crea2027

Jautājumi? Sazinieties šeit!

https://ec.europa.eu/culture/resources/creative-europe-desks

- **Radošās Eiropas Starpnozaru sadaļa** veicina starptautisko politiku sadarbību un attīstību un atbalsta Radošās Eiropas biroju tīkla izveidi – vienādranga tīklu, kas ietver 38 valstu radošos birojus, kas nodrošina ar programmu saistītu palīdzību katrā iesaistītajā valstī. Tā arī atbalsta novatoriskus projektus visās radošajās nozarēs un ieviešdarbības, lai atbalstītu neatkarīgu žurnālistiku ziņu plašsaziņas līdzekļos.

Kas jauns programmā Radošā Eiropa?

Radošā Eiropa piedāvā finansējuma iespējas plašam organizāciju lokam, kas darbojas visās kultūras nozarēs. Jaunā programma ir vairāk orientēta uz jaunajām Eiropas Komisijas prioritātēm, tādējādi koncentrējoties uz apzaļumošanu, dzimumu līdztiesību, sociālo iekļaušanu un spēcīgāku starptautisko dimensiju. Kultūras apakšprogramma arī pievērš lielāku uzmanību mazo un mikroorganizāciju atbalstam, ieviešot trīs dažādu veidu projektus: maza mēroga projektus (vismaz 3 organizācijas no 3 dažādām valstīm); vidēja mēroga projektus (vismaz 5 organizācijas no 5 dažādām valstīm); un liela mēroga projektus (vismaz 10 organizācijas no 10 dažādām valstīm).

"Creatives Unite" ir kultūras un radošo nozaru platforma, kas izveidota ar Komisijas un EP pilotprojekta "FLIP Finance, Learning, Innovation and Patenting for CCIs" palīdzību (https://creativeflip.creativehubs.net/), un to mitina Eiropas radošo centru tīkls (http://creativehubs.net/). Tā piedāvā kopīgu telpu visām kultūras un radošajām nozarēm Eiropā un ārpus tās, lai dalītos ar savām iniciatīvām un darbībām, reaģējot uz Covid-19 krīzi un ārpus tās.

iPortunus ir mobilitātes shēma, kuras mērķis ir iepazīstināt mākslinieku ar jauniem tirgiem, jaunām auditorijām un jauniem partneriem, paverot ceļu jaunām karjeras iespējām un profesionālajai izaugsmei.

Keychange, kā arīOrfeo un Majnun ir divi projektu piemēri, kas tiek finansēti saskaņā ar programmu Radošā Eiropa 2014.–2020. gadam un kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- Projektu iesniedzējiem jābūt juridiski dibinātiem un oficiāli reģistrētiem **Radošās Eiropas programmas dalībvalstī.** Plašāku informāciju par atbilstošajām valstīm var skatīt šeit: https://ec.europa.eu/culture/resources/creative-europe-desks;
- Privātpersonas nav tiesīgas saņemt atbalstu, izņemot pašnodarbinātas personas;
- **Koordinējošajai organizācijai** ir jābūt juridiski reģistrētai vismaz divus gadus, skaitot no pieteikumu iesniegšanas termiņa datuma;
- **Sadarbības projektu gadījumā** priekšlikumi jāiesniedz konsorcijam ar vismaz trīs organizācijām no trim dažādām atbilstīgajām valstīm (maza mēroga); piecām organizācijām no piecām dažādām atbilstīgām valstīm (vidēja mēroga); un desmit organizācijām no desmit dažādām atbilstošām valstīm (liela mēroga).

Plašāka informācija pieejama vietnē

https://www.i-portunus.eu/
un
info@i-portunus.eu

Piedāvātā iespēja!

iPortunus / New mobility scheme

iPortunus tika izveidots, lai paplašinātu mobilitātes iespējas un veicinātu starptautisko sadarbību, ļaujot māksliniekiem un kultūras profesionāļiem strādāt, uzstāties un kopīgi radīt dažādās valstīs. Tas apmierina iesaistīto mākslinieku un organizāciju īpašās vajadzības, izmantojot augšupēju uz pieprasījumu balstītu pieeju, tāpēc saņēmēji var izvēlēties, kuras vietas un līdzstrādniekus viņi vēlas izpētīt un attīstīt.

Kas var pieteikties?

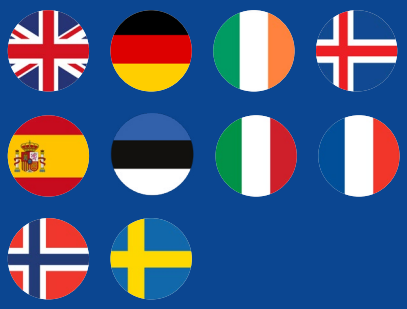
Visi mākslinieki, radītāji un kultūras profesionāļi, kā arī uzņēmējas organizācijas, piemēram, NVO, iestādes, muzeji utt., privātā vai valsts sektora, no visām nozarēm, izņemot audiovizuālo, ja atrodas kādā no valstīm, kas piedalās programmā Radošā Eiropa.

Kā pieteikties?

Kandidātam ir jābūt atradušam uzņemošo organizāciju citā Radošās Eiropas valstī un jāpiesakās starptautiskai sadarbībai, uz izstrādi orientētai rezidencei, jaunas auditorijas/tirgus uzrunāšanai vai profesionālajai izaugsmei. Arī uzņēmēja vai uzņemošā organizācija līdzīgu iemeslu dēļ var iesniegt pieprasījumu, lai piesaistītu atsevišķus māksliniekus. Galīgais labuma guvējs ir mākslinieks vai kultūras profesionālis.

Iedvesmoties! – Keychange

Iesaistītās valstis



Nozare(-es)

Mūzika

Datumi

2019-2023

Budžets

1 405 100 EUR

Vairāk informācijas

https://www.keychange.eu/

Eiropas Savienības programmas Radošā Eiropa atbalstītā programma Keychange ir Eiropas talantu attīstības programmas otrais posms, kas tagad ir atzīta par **starptautisku kampaņu dzimumu līdztiesībai mūzikā**. Tā veicina **mākslinieku attīstību, apmaiņu un inovācijas**, radot jaunas starptautiskas iespējas uzstāties, radoši sadarboties un palielināt kapacitāti Eiropas sieviešu mūziķu un nozares profesionāļu vidū. Projekta mērķis ir veicināt radošo un ekonomisko ieguldījumu, ko **sieviešu talanti** varētu sniegt Eiropas mūzikas industrijā, izmantojot novatoriskas un iekļaujošas darbības.

Projekta pamatdarbība ietver plašu **karjeras attīstības** programmu sievietēm un dzimumu minoritāšu māksliniekiem un nozares novatoriem. Vitrīnas, tīklu veidošana, apmācības un "Radošās laboratorijas" kapacitātes palielināšana sniedz **trīs 72 sieviešu grupām** iespēju piekļūt jauniem tirgiem, veidot starptautiskus profilus un paplašināt savu auditoriju Eiropā un ārpus tās. Laboratorija sniedz iespēju mūzikas radītājiem sazināties ar vadošajiem māksliniekiem un uzņēmējiem no tehnoloģiju, audiovizuālajām un citām nozarēm, kas veido pārmaiņas un inovācijas.

Projekta mērķis ir arī izveidot datubāzi, kas popularizētu Keychange dalībnieku prasmes vairāk nekā **140 starptautisku festivālu** tīklā. Turklāt dinamiska tīmekļa platforma piedāvās mācību iespējas un tīmekļa seminārus simtiem vīriešu un sieviešu visā Eiropā, kuri nav tieši iesaistīti Keychange projektā. Visbeidzot, projekts arī ierosināja un veicināja apņemšanos panākt dzimumu līdzsvaru festivālos, mūzikas organizācijās un uzņēmumos. Šo solījumu jau parakstījuši vairāk nekā **500 festivālu un mūzikas uzņēmumu.**

Iedvesmoties! – Orfeo and Majnun

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Mūzika;

Skatuves māksla;

Vizuālā māksla.

Datumi

2017-2020

Budžets

1 999 868 EUR

Vairāk informācijas

https://www.orfeoandmajnun.eu/orfeo-and-majnun/#project

Orfeo & Majnun (O&M) ir **iekļaujošs, starpkultūru un daudzvalodu mūzikas teātra** projekts, kas izstrādāts ar līdzdalīgas **sabiedrības virzītu pieeju**. O&M ir raksturīgs spēcīgs starpdisciplinārs raksturs, kas apvieno vairākas mākslas formas un tiecas risināt dažādas sociālās, kultūras un pilsētvides problēmas. Tajā ir iesaistītas kopienas, profesionāli un tautas mākslinieki, kā arī **sociālās atstumtības riskam pakļautās grupas.**

Sākot no divu seno mītu apvienojuma (grieķu mīts par Orfeo un Eiridiki un arābu mīlas stāsts par Lailu), projekta mērķis ir izstrādāt un prezentēt mūzikas teātra skaņdarbu, kurā ietverta starpdisciplināra un līdzdalīgas sabiedrības virzīta pieeja, veicinot iespējas abu mītu kopīgai interpretācijai, savstarpējai sapratnei un kultūras pārnesei. Šajā kontekstā projekts vērš uzmanību uz kultūras atšķirībām un līdzībām, un tas pieprasa **dažādu kultūru izpētes** procesu, ko var atrast abos mītos.

Projekts ir sadalīts divās daļās. Pirmās daļas mērķis ir izveidot **ceļojošu izstādi**, kurā iedzīvotāji var demonstrēt savu mākslinieciskо amatu dažādās partnerorganizāciju pilsētās. Projekta otrā daļa ir vērsta uz **teātri un muzikālu priekšnesumu,** kas rakstīts no Lailas un Eiridikes perspektīvas, tādējādi apvienojot rietumu un austrumu mūziku un mītus, kas tiek uzskatīti par nemateriālo kultūras mantojumu, un sniedzot iespējas pulcēt cilvēkus ar dažādu izcelsmi. Izrādē piedalās gan profesionāli izpildītāji un mūziķi, gan neprofesionāļi.

© Pexels, 2021

3. Erasmus+

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

26,2 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Mākslas un kultūras mobilitāte un rezidence;

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Uzdevums

Erasmus+ ir ES vadošā izglītības programma. Tas attiecas gan uz **formālo, gan neformālo izglītību un apmācību,** kā arī koncentrējas uz jaunatni, sportu un kultūru. Erasmus+ veicina mūžizglītību un iekļaujošu mācīšanos visā Eiropā, tādējādi veicinot ilgtspējīgu izaugsmi un inovāciju, sociālo kohēziju un aktīvu ES pilsoņu iesaisti. Tas nodrošina mobilitātes, partnerību un politikas dialoga iespējas, izmantojot projektu finansējumu, bieži pastiprinot starpnozaru sadarbību, īpašu uzmanību pievēršot radošumam.

Darbības

Programma tiek organizēta trīs **pamatdarbību (PD) ietvaros**, un tā ir paredzēta fiziskām personām un organizācijām no ES dalībvalstīm, programmā asociētajām trešām valstīm un citām partnervalstīm.

- PD1 koncentrējas uz **mobilitātes projektiem un virtuālajām apmaiņām**, kas veicina personu starpkultūru dialogu un prasmju, attieksmju un kompetenču (tostarp, bet ne tikai valodu) apguvi;
- PD2 lielu uzsvaru liek uz **organizatorisko sadarbību un partnerībām**, attīstot tīklus, kapacitāti un veicinot internacionalizāciju un inovācijas, kā arī profesionālās un izglītības izcilību;
- PD3 sniedz atbalstu politikas sadarbībai Eiropas Savienības līmenī, tādējādi sekmējot jaunu politiku izstrādi, kas var rosināt modernizāciju un reformas Eiropas Savienības un sistēmu līmenī izglītības, jaunatnes apmācības un sporta jomās.

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Pētniecība, attīstība un inovācijas;

Uzņēmējdarbības un vadības prasmju attīstīšana.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/education/set-projects-education-and-training/erasmus-funding-programme_en#about-the-erasmus-funding-programme

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/erasmus2027

Jautājumi? Sazinieties!

https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/contact/national-agencies_en

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Starp izglītību un kultūru pastāv cieša saikne. Izmantojot programmu Erasmus+, skolām, universitātēm, bibliotēkām, muzejiem, kultūras centriem, kā arī citām formālās un neformālās izglītības iestādēm ir iespēja eksperimentēt ar jaunām radošām pieejām. Programma Erasmus+ ir būtiska **spēju veidošanai, prasmju attīstībai , pētniecībai un inovācijai** gan pieaugušo izglītībā, gan darbā ar jaunatni. Piemēram, iespējas var izmantot, izmantojot **darba ēnošanu, apmācību un apmaiņu.** Turklāt Erasmus+ var arī palīdzēt palielināt **kultūras un mākslas mobilitātes iespējas** . HeritagePRO ir 2014.–2020. gada Erasmus+ programmas ietvaros finansēta projekta piemērs, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- Pretendentiem visās trīs galvenajās darbībās ir jāatrodas **ES dalībvalstī vai trešā valstī, kas ir asociēta ar programmu.** Plašāka informācija par atbilstošajām valstīm: https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/programme-guide/part-a/who-can-participate/eligible-countries_en;
- Lūdzu, sazinieties ar attiecīgās Erasmus+ valsts iestādi savā valstī vai apmeklējiet tās tīmekļa vietni, lai iegūtu plašāku informāciju par atbilstības kritērijiem katrai Erasmus+ pamatdarbībai: https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/contact/national-agencies_en.

Iedvesmoties! – Heritage PRO

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2018 –2021

Budžets

350 000 EUR

Vairāk informācijas

https://heritage-pro.eu/

Heritage-PRO ir Erasmus+ projekts, kas tiek īstenots saistībā ar Eiropas Kultūras 2018. mantojuma gadu. Tas reaģēja uz pieaugošo pieprasījumu pēc **starpdisciplinārām apmācībām** dažādu disciplīnu profesionāļiem, kas saistīti ar **kultūras mantojuma ilgtspējīgu pārvaldību un saglabāšanu.**

Projekts piedāvāja **daudzvalodu apmācību shēmu** par to, kā veikt saglabāšanas aktivitātes mantojuma vietās. Tas arī sniedza **vadlīnijas kultūras mantojuma pārvaldītājiem** un izstrādāja daudzvalodu **apmācību komplektu**, lai padarītu apmācību shēmu pieejamu un rentablu.

Īpaša **apmācību nometne** ļāva jauniešiem un topošajiem mantojuma pārvaldītājiem mācīties no ekspertiem par mantojuma saglabāšanu. Covid-19 ierobežojumu dēļ divu dienu nometne norisinājās tiešsaistē, pulcējot ap 50 jauno profesionāļu no dažādām ar kultūras mantojuma pārvaldību un saglabāšanu saistītām nozarēm. Nometne ļāva dalībniekiem nodibināt jaunus kontaktus un nostiprināt savas starpdisciplinārās kompetences.

Šo projektu īstenoja Vācijas bezpeļņas kultūras organizācija Kultur und Arbeit EV kopā ar **5 partneriem** no Austrijas, Beļģijas, Vācijas, Spānijas un Zviedrijas. Tas tika uzsākts 2018. gada septembrī un noslēdzās 2021. gada augustā.

© Shutterstock, 2021

4. Eiropas Solidaritātes korpuss

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

1 miljards EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Izglītības iestāde;

Privāts vai valsts kultūras institūts/fonds;

NVO, bezpeļņas un pilsoniskās sabiedrības organizācija;

Sociālais uzņēmums;

Privāta organizācija.

Darbības veids

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana

Uzdevums

Eiropas Solidaritātes korpusa mērķis ir uzlabot jauniešu un organizāciju iesaistīšanos solidaritātes un brīvprātīgo darbībās, lai stiprinātu **sociālo kohēziju, solidaritāti, demokrātiju, Eiropas identitāti un aktīvu pilsoņu iesaistīšanos.** Programma atbalsta gan personas, gan organizācijas, kas vēlas iesaistīties brīvprātīgā darba vai solidaritātes projektā.

Darbības

Konkrētāk, Eiropas Solidaritātes korpuss cenšas finansēt brīvprātīgā darba aktivitātes, kuru mērķis ir veicināt šādus aspektus:

- Sociālā iekļaušana un daudzveidība;
- Vides aizsardzība, ilgtspējīga attīstība un rīcība klimata jomā;
- Digitālā transformācija;
- Demokrātiskā līdzdalība;
- Veselības profilakse, veicināšana un atbalsts.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Eiropas Solidaritātes korpusa programma ir īpaši svarīga **izglītības iestādēm, nevalstiskajām organizācijām, kultūras iestādēm un sociālajiem uzņēmumiem**, kas irieinteresēti attīstīt brīvprātīgā darba un solidaritātes

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://europa.eu/youth/solidarity_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://europa.eu/youth/solidarity/organisations/calls-for-proposals_en

Jautājumi? Sazinieties!

https://europa.eu/youth/solidarity/contacts_en

projektus, kas **veicina iekļaušanu un daudzveidību, demokrātisko līdzdalību, aktīvu pilsoņu iesaistīšanos un Eiropas identitāti.** FeMENism ir piemērs projektam, kas tiek finansēts saskaņā ar 2014.–2020. gada Eiropas Solidaritātes korpusa programmu, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- Programma ir atvērta jebkurai organizācijai, kas likumīgi reģistrēta ES dalībvalstī vai ar programmu saistītā trešā valstī. Plašāka informācija par valsts aģentūrām un atbilstošām valstīm: https://europa.eu/youth/solidarity/organisations/contact-national-agencies_en;
- Organizācijām ir jābūt derīgai brīvprātīgā darba kvalitātes zīmei vai Erasmus+ brīvprātīgā darba akreditācijai. Kvalitātes zīme ir process, kas apliecina, ka organizācija spēj un vēlas veikt augstas kvalitātes solidaritātes pasākumus saskaņā ar Eiropas Solidaritātes korpuss principiem, mērķiem un kvalitātes standartiem;
- Brīvprātīgo komandu sastāvam jābūt **starptautiskam**, un vismaz ceturtajai daļai brīvprātīgo ir jābūt no valsts, kas nav tā, kurā notiek darbība.

© Shutterstock, 2021

Iedvesmoties! – FeMENism: Anders denken pār gelijkheid (FeMENism: citāda domāšana par vienlīdzību)

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Skatuves māksla

Datumi

2018

Budžets

18 040 EUR

Vairāk informācijas

https://www.jint.be/verhalen/femenism-anders-denken-over-gelijkheid

FeMENism ir Eiropas Solidaritātes korpusa finansēts jauniešu apmaiņas projekts, kas apvieno **cilvēktiesību izglītību un teātra izrādes**. Projekts ietvēra vienas nedēļas apmaiņu starp **30 jauniešiem** (vecumā no 18 līdz 25 gadiem) no **Beļģijas, Grieķijas, Francijas un Serbijas,** un dalībnieki tika mudināti pārdomāt **dzimumu līdztiesības jautājumus** un izstrādāt **teātra izrādi**, pamatojoties uz viņu atklājumiem sadarbības laikā.

Pasākumi ietvēra dzimumu līdztiesības semināru, kas ietvēra diskusijas par dzimumu līdztiesības **pieredzi attiecīgajās jauniešu valstīs**, kā arī teātra darbnīcas, kas ietvēra **drāmas teātra vingrinājumus** un pamudinājumus izpētei. Viss priekšnesums tika veidots no dalībnieku radītām ainām, pamatojoties uz vingrinājumiem, kurus treneris palīdzēja viņiem izstrādāt. Viens no galvenajiem projektu veiksmes faktoriem ir saistīts ar **jauniešu vadītu aktivitāšu** organizēšanu un plānošanu.

Viena no vadošajiem koordinatoriem vārdiem: "Mēs negribējām apiet aktīvismu vai protestēt. Runa ir par mazajām revolūcijām, kuras varat sākt, par savstarpēju iedvesmošanu, par to, kā rīkoties savādāk savā vidē." Projekts 2018. gada vasarā notika Jaunatnes, mākslas un jaunrades centrā Destelheide Flandrijā, Beļģijā. Projektu ierosināja Eiropas brīvprātīgā, kura iepriekšējā gadā stažējās Destelheidē, kur viņa veica pētījumu par iespējamo kombināciju starp teātra izrādes un cilvēktiesību izglītību.

© Shutterstock, 2021

5. Horizon Europe

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

95,5 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Uzdevums

Horizon Europe ir zinātniskās pētniecības un inovācijas daudzgadu programma, kas ir nesenās programmas "Apvārsnis 2020" un iepriekšējo pētniecības un tehnoloģiju attīstības pamatprogrammu pēctece. Tā ir iniciatīva, kuras mērķis ir nodrošināt Eiropas vadošo lomu progresīvā pētniecībā, klimata pārmaiņu novēršanā, jaunu tehnoloģiju un inovāciju izstrādē, ANO ilgtspējīgas attīstības mērķu sasniegšanā un ES konkurētspējas un izaugsmes veicināšanai.

Programma atvieglo sadarbību un stiprina pētniecības un inovācijas ietekmi, izstrādājot, atbalstot un īstenojot ES politiku, vienlaikus risinot globālās problēmas. Tā atbalsta zināšanu un tehnoloģiju radīšanu un labāku izplatību. Tā rada darbavietas, pilnībā iesaista ES talantu kopumu, veicina ekonomikas izaugsmi, veicina rūpniecības konkurētspēju un optimizē ieguldījumu ietekmi stiprinātā **Eiropas pētniecības telpā.**

Darbības

Programmas struktūrā ir trīs pīlāri:

- **1. pīlārs — izcila zinātne.** Šīs daļas mērķis ir palielināt ES globālo zinātnes konkurētspēju. Tā atbalsta progresīvus pētniecības projektus ar Eiropas Pētniecības padomes starpniecību, finansē stipendijas pieredzējušiem pētniekiem, doktorantūras apmācības tīklus un apmaiņu, izmantojot Marijas Sklodovskas-Kirī pasākumus;
- **2. pīlārs — globālie izaicinājumi un Eiropas rūpniecības konkurētspēja.** Šis pīlārs atbalsta pētniecību saistībā ar sabiedrības

Auditorijas attīstība;

Mākslinieciskā jaunrade;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls/horizon-europe_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/horizon

Jautājumi? Sazinieties!

https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/contact/research-enquiry-service_en
un
https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/support/ncp

problēmām un tehnoloģiskajām un rūpnieciskajām iespējām, izmantojot kopas. Tajā ietilpst arī Kopīgais pētniecības centrs, kas atbalsta ES un valstu politikas veidotājus ar neatkarīgiem zinātniskiem pierādījumiem un tehnisko atbalstu;

- **3. pīlārs — Inovatīva Eiropa.** Šīs programmas daļas mērķis ir ar Eiropas Inovācijas padomes starpniecību padarīt Eiropu par līderi tirgu veidojošo inovāciju jomā. Tā arī palīdz attīstīt kopējo ES inovāciju ainavu, izmantojot Eiropas Inovāciju un tehnoloģiju institūtu, kas veicina izglītības, pētniecības un inovācijas zināšanu trīsstūra integrāciju.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

2. pīlāra ietvaros 2. **klasteris: kultūra, radošums un iekļaujoša sabiedrība** ir īpaši nozīmīgs kultūras un radošajām nozarēm, jo tas var atbalstīt ilgtspējīgu inovāciju, darbavietu radīšanu un uzlabotus darba apstākļus. Tas var arī pilnībā izmantot kultūras mantojuma, mākslas un kultūras un radošo sektoru un nozaru potenciālu. Pētniecība un inovācija var atbalstīt piekļuvi **kopējam mantojumam, izmantojot jaunas tehnoloģijas, augstas kvalitātes digitalizāciju un digitālā mantojuma līdzekļu pārvaldību** un, piemēram, izstrādājot risinājumus **ilgtspējīgam un iekļaujošam kultūras tūrismam** Eiropā. Paredzams, ka kultūras un radošajām nozarēm būs nozīmīga loma daudzos projektos, ko finansē saskaņā ar šo klasteru, un būs finansējuma iespējas, kas īpaši vērstas uz KRN.

Pieejamas arī finansējuma iespējas personām, kas veic pētniecību, izmantojot **Marijas-Sklodovskas-Kirī vārdā nosauktos pasākumus**, kurās Eiropas Pētniecības padome atbalsta sociālo un humanitāro zinātņu projektus, kas varētu būt svarīgi arī kultūras un radošajām organizācijām. Attiecībā uz projektiem, kas vērsti uz inovācijām, **Eiropas Inovāciju padomes** ietvaros ir izveidota jauna shēma, kas galvenokārt koncentrējas uz izrāvienu, padziļinātām tehnoloģijām un būtiskiem jauninājumiem, jo īpaši koncentrējoties uz tirgū veidotiem jauninājumiem.

Jauna zināšanu un inovāciju kopiena (ZIK), kas paredzēta inovāciju ekosistēmu atbalstam kultūras un radošajās sektoros un nozarēs, savienos dažādus institucionālos un individuālos dalībniekus, atvieglojot piekļuvi finansējumam, pārkvalificējot un uzlabojot CCSI profesionāļus.

Startup Eiropa iniciatīvas mērķis ir veidot labvēlīgu vidi, kas ļauj jaunajiem uzņēmējiem visā ES mērogā veicināt un paātrināt savu uzņēmējdarbības attīstību.

STARTS programma atbalsta inovācijas gan mākslā, gan nozarē, lai attīstītu radošās, iekļaujošās un ilgtspējīgās tehnoloģijas.

RURITAGE, HAP4MARBLE un ROCK ir trīs projektu piemēri, kas tiek finansēti saskaņā ar 2014.–2020. gada programmu "Apvārsnis 2020", kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pieteikumu iesniedzējiem.

Kas var pieteikties?

- Pastāv dažādas atbilstības prasības un finansēšanas noteikumi atkarībā no tā, vai darbības veids ir pētniecības un inovācijas darbība (RIA), inovācijas darbība (IA) vai koordinācijas un atbalsta darbība (CSA). Dalībniekiem ir jābūt likumīgi dibinātām organizācijām;

- Plašāku informāciju par 2. klasteri var skatīt šeit: https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls/horizon-europe/cluster-2-culture-creativity-and-inclusive-society_en;
- Ir pieejams nacionālo kontaktpunktu tīkls (katrā dalībvalstī vai asociētajā valstī), lai sniegtu norādījumus, praktisku informāciju un palīdzību par visiem līdzdalības aspektiem programmā "Apvārsnis Eiropa". Plašāku informāciju var skatīt šeit: https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/support/ncp.

Piedāvātā iespēja!

Eiropas Inovāciju un tehnoloģiju institūts (EIT) — Zināšanu un inovāciju kopiena (ZIK)

EIT Zināšanu un inovāciju kopienas ir Eiropas mēroga partnerības, kas apvieno uzņēmumus, pētniecības centrus un universitātes.

Tā ir jauna zināšanu un inovācijas kopiena (ZIK), kuras mērķis ir atbalstīt inovācijas ekosistēmu kultūras un radošajos sektoros un nozarēs ar mērķi stiprināt ekosistēmas, kas ir visefektīvākais veids, kā atbalstīt inovācijas un CCSI, kas saistītas ar kultūras mantojumu. Tas veicinās nozaru spēju ieviest jauninājumus, savienojot dažādus institucionālos un individuālos dalībniekus, atvieglojot piekļuvi finansējumam, pārkvalificējot un uzlabojot prasmes CCSI profesionāļiem. Tā mērķis ir stiprināt sadarbību un radīt labvēlīgu vidi radošu domu procesu un inovāciju uzplaukumam.

Aktivitātes aptver visu inovāciju ķēdi: apmācības un izglītības programmas, virzības pastiprināšanu no pētniecības līdz tirgum, inovācijas projektus, kā arī biznesa inkubatorus un akseleratorus. EIT Kultūras un radošuma kopiena apmāca nozares nākotnes uzņēmējus, atbalsta modernākos kopuzņēmumus un sniedz inovatīvus risinājumus nozares izaicinājumiem.

Kas var pieteikties? Pieteikuma konsorcijā jāiekļauj vismaz viena augstākās izglītības iestāde, viena pētniecības iestāde un viens privāts uzņēmums, kas reģistrēts vismaz trīs dažādās dalībvalstīs.

Kā pieteikties? Uzaicinājumā iesniegt priekšlikumus konsorciji tiek aicināti iesniegt savas idejas jaunajam EIT kultūras un radošuma ZIK, lai 2023. gadā tiktu atvērtas finansēšanas iespējas. Organizācijas tiek arī aicinātas pievienoties tīkla platformai, lai uzzinātu vairāk un sazinātos ar potenciālajiem partneriem pirmsgaidāmā EIT uzaicinājuma iesniegt priekšlikumus: https://eit-culture-creativity.b2match.io/

Vairāk informācijas: https://eit.europa.eu/our-communities/eit-innovation-communities

Piedāvātā iespēja!

Apakšprogramma: Startup Europe

Startup Europe ir iniciatīva, kas savieno augsto tehnoloģiju jaunuzņēmumus, mēroga palielināšanas uzņēmumus, investorus, akseleratorus, korporatīvos tīklus, universitātes un plašsaziņas līdzekļus, lai paātrinātu Eiropas jaunuzņēmumu izaugsmi. To atbalsta ES finansētu projektu un politikas pasākumu portfelis, piemēram:

- **Startup Europe vienas pieturas aģentūra,** kas piedāvā uzņēmējiem, investoriem un ekosistēmu veidotājiem uzticamu informāciju un atbalstu par tēmām, sākot no mēroga palielināšanas, investīciju iespējām un tīklu veidošanu;
- **ES Startup Nation Standard** mērķis ir palīdzēt Eiropas MVU un jaunizveidotiem uzņēmumiem īstenot savas tirgus ambīcijas, koncentrējoties uz to, lai atvieglotu jaunuzņēmumu dibināšanu un paplašināšanos pāri robežām, veicinot riska veidošanu un tehnoloģiju nodošanu no universitātēm, palielinot piekļuvi finansējumam, lai palielinātu mērogu, kā arī atvieglojot vīzu piešķiršanas procesu, lai paturētu trešo valstu talantus;
- **Inovāciju radars,** uz datiem balstīta iniciatīva, lai identificētu augsta potenciāla inovācijas un novatorus ES finansētos pētniecības un inovācijas projektos, ar mērķi ļaut ikvienam iedzīvotājam, valsts amatpersonai, profesionālim un uzņēmējam atklāt ES inovāciju finansējuma rezultātus;
- **Digitālās inovācijas un paplašināšanas iniciatīva (DISC),** kuras mērķis ir novērst investīciju trūkumu, ar ko **saskaras digitālie jaunuzņēmumi** Centrāleiropas, Austrumeiropas un Dienvidaustrumeiropas (CESEE) reģionā, salīdzinot ar novatoriem citos Eiropas reģionos.

Vairāk informācijas: https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/startup-europe

Piedāvātā iespēja!

STARTS programma

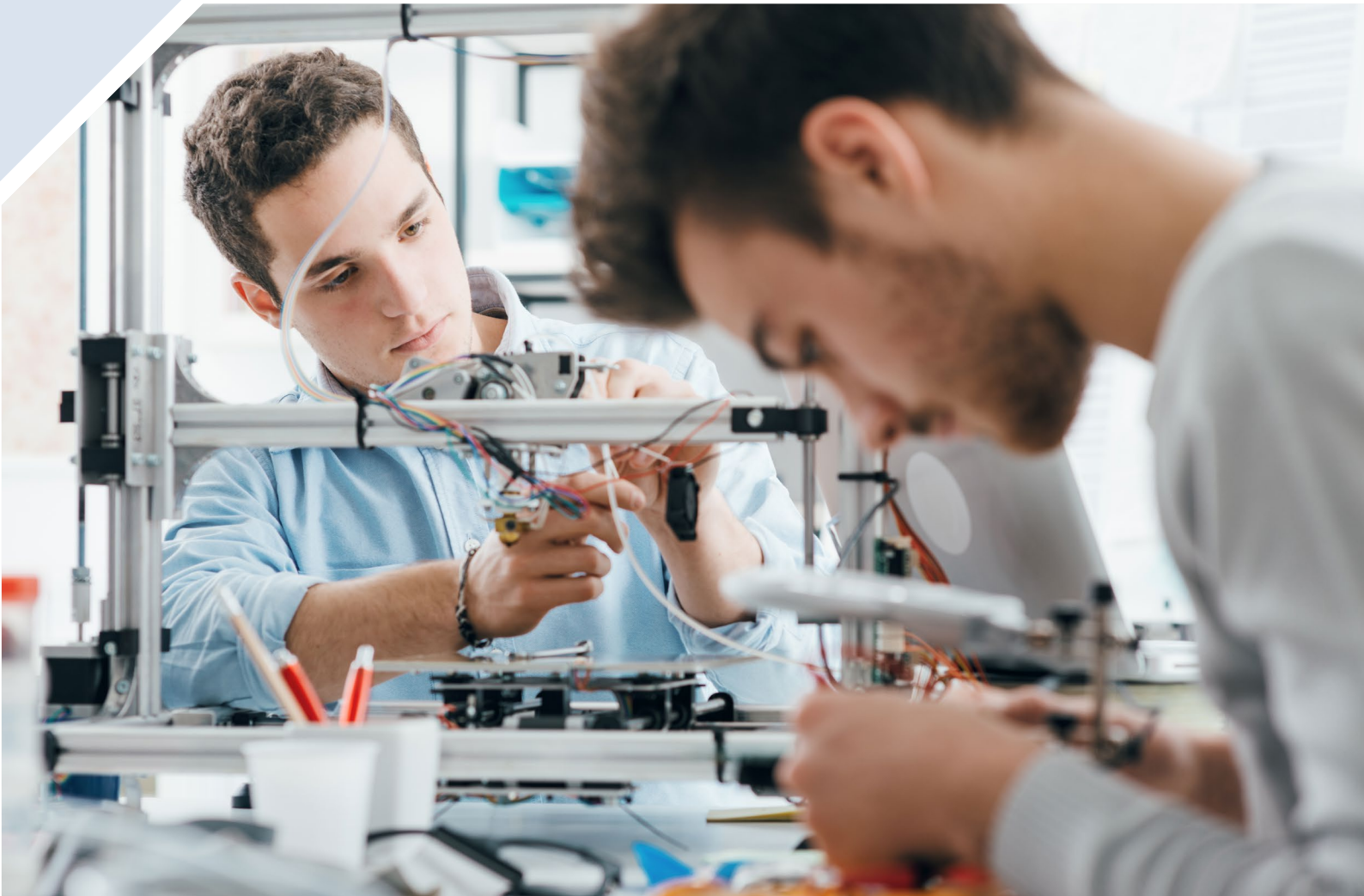
S+T+ARTS ir platforma, kas ciešāk saista tehnoloģijas un mākslas praksi, lai risinātu Eiropas sociālās, vides un ekonomikas problēmas. Tā atbalsta radošāku, iekļaujošāku un ilgtspējīgāku tehnoloģiju attīstību, sadarbojoties mākslinieiem, zinātniekiem, inženieriem un pētniekiem. Tā ir vērsta uz ideju, ka māksla, zinātne un tehnoloģija var gūt labumu no perspektīvu apmaiņas un jaunu ceļu pavēršanas pētniecībai un uzņēmējdarbībai.

Pateicoties dažādiem pīlāriem, S+T+ARTS piedāvā:

- **Rezidences,** kas padziļina zināšanu apmaiņu un sadarbību;
- **Akadēmijas,** kas koncentrējas uz plaisas pārvarēšanu starp mākslu un tehnoloģijām, izmantojot izglītību;
- **Reģionālie centri,** kuru mērķis ir paplašināt iniciatīvu vietējā līmenī;
- **Tematiskie izmēģinājumi un balvas,** kas atbalsta radikāli inovatīvas tehnoloģijas, kas izstrādātas sadarbībā ar māksliniekiem un ir vērstas uz mūsdienu izaicinājumiem.

Pārbaudiet gaidāmās iespējas un atvērtos aicinājumus pieteikties vietnē
https://www.starts.eu/calls/.
Vairāk informācijas:
https://www.starts.eu/

© Shutterstock, 2021



Iedvesmoties! – RURITAGE

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums;

Amatniecība.

Datumi

2018 –2022

Budžets

10 000 000 EUR

Vairāk informācijas

https://www.ruritage.eu/project/

RURITAGE ir projekts, kas tiek finansēts 2014.–2020. gada programmas "Apvārsnis 2020" ietvaros. Tā mērķis ir pārveidot lauku apvidus ilgtspējīgas attīstības laboratorijās, uzlabojot to **kultūras un dabas mantojumu**. Projekts pulcē ieinteresētās puses un vietējās kopienas jaunā sadarbības veidā, iesaistot tās līdzdalībā un uz kopienu balstītā mantojuma pārvaldībā, nodrošinot īpašumtiesības, spēju veidošanu un prasmju nodošanu.

RURITAGE noteica 13 **lomu modeļus,** kas pārveidoja savas teritorijas, izmantojot uz mantojuma balstītas reģenerācijas stratēģijas dažādās jomās: **svētceļojumi, vietējā pārtika, migrācija, māksla un festivāli, noturība un ainava.** Paraugu radītās zināšanas tiek nodotas 6 replikatoriem visā Eiropā, izveidojot **vietējos lauku mantojuma centrus,** kuros pulcējas ieinteresētās personas un pilsoniskā sabiedrība. Centri darbojas kā dzīvās laboratorijas, kurās ar lomu modeļu atbalstu tiek kopīgi veidotas un īstenotas uz mantojuma balstītas lauku reģenerācijas stratēģijas. Projekts padara pieejamu arī RURITAGE resursu ekosistēmu, tostarp dažādus reģenerācijas stratēģiju rīkus, piemēram, interaktīvu tīmekļa atlantu, labas prakses kopumu un inovatīvus risinājumus lauku atjaunošanai, spēļu komplektus un reģenerācijas vadlīnijas.

Projekts tika uzsākts 2018. gada jūnijā un tā aktivitātes tiks veiktas līdz 2022. gada augustam. Boloņas Universitāte (Itālija) ir galvenā koordinatore, un projektā piedalās **38 partneri** no dažādām ES valstīm (Austrija, Somija, Francija, Vācija, Grieķija, Ungārija, Īrija, Itālija, Nīderlande, Polija, Rumānija, Slovēnija un Spānija) un valstīm, kas nav ES dalībvalstis (Kolumbija, Islande, Norvēģija, Turcija un Apvienotā Karaliste).

Iedvesmoties! – HAP4MARBLE

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2015-2018

Budžets

244 269 EUR

Vairāk informācijas

https://cordis.europa.eu/project/id/655239/reporting

Projekts HAP4MARBLE tika pilnībā finansēts programmas Horizon2020 ietvaros. Tā mērķis bija izstrādāt jaunu daudzfunkcionālu metodi **marmora mākslas darbu** saglabāšanai kultūras mantojumā, un jo īpaši novērst marmora sadalīšanos, apturēt marmora atlocīšanos, salabot marmoru un attīstīt pašattīrīšanās spējas.

Marmors ir plaši izmantots arhitektūrā un tēlniecībā visā vēstures gaitā, taču tas ir jutīgs pret pasliktināšanās procesiem, no kuriem tiek prognozēts, ka daži pasliktināsies **klimata pārmaiņu** ietekmes dēļ. Turklāt visiem pašlaik pieejamajiem marmora saglabāšanas veidiem ir daži būtiski ierobežojumi efektivitātes, savietojamības un/vai izturības ziņā.

Projekta mērķis bija daudzfunkcionalizēt nesen ierosināto **biomimētisko apstrādi**, kuras pamatā ir **hidroksilapatīta** (HAP, galvenā cilvēka zobu un kaulu sastāvdaļa) veidošanās, marmoram reaģējot ar fosfāta ūdens šķīdumu. Projekta mērķu sasniegšanu ļāva īstenot daudznozaru pētniecības darbība, kas apvieno dažādas kompetences un laboratorijas iespējas. Iegūtie rezultāti publicēti **14 zinātniskās publikācijās** ar atvērtu piekļuvi, 7 rakstos augsta līmeņa žurnālos un 7 rakstos starptautisko konferenču rakstu krājumos. Projekts arī palīdzēja Eiropas pilsoņiem, tostarp skolas vecuma bērniem, **labāk apzināties pieminekļu kultūras un ekonomisko nozīmi** un problēmas, kas saistītas ar to saglabāšanu, pateicoties projekta laikā veiktajām plašajām informatīvajām aktivitātēm.

GUA
20

Iedvesmoties! – ROCK - Kultūras mantojuma atjaunošana un optimizācija radošajās un zināšanu pilsētās

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2017-2020

Budžets

10 629 453 EUR

Vairāk informācijas

https://rockproject.eu/

Projekts ROCK saņēma finansējumu no programmas "Apvārsnis 2020", un tas apvieno 10 pilsētu tīklu visā Eiropā (Liona, Turīna, Kluža, Eindhovena, Atēnas, Viļņa, Liverpūle, Lisabona, Skopje, Boloņa). Mērķis ir ar jaunu ilgtspējīgu vides, sociālo un ekonomisko procesu palīdzību atbalstīt **vēsturisko pilsētu centru**, kurus skārusi fiziska sabrukšana, sociālie konflikti un slikta dzīves kvalitāte, pārveidošanu par **radošiem un ilgtspējīgiem rajoniem.**

ROCK izstrādā un izmanto **inovatīvu apļveida sistēmisku** pieeju, lai savienotu dažādus dalībniekus, kultūras mantojuma vērtības un sistēmas gan Eiropas, gan vietējā līmenī. ROCK uzsvars tiek likts uz vēsturiskajiem pilsētu centriem kā īstām laboratorijām, lai parādītu, kā kultūras mantojums var būt **reģenerācijas, ilgtspējīgas attīstības un ekonomiskās izaugsmes dzinējspēks**. Tajā ir izmantotas dažādas paraugprakses trīs testēšanas vietās Boloņā, Lisabonā un Skopjē. Gandrīz četrus gadus desmit ROCK pilsētas ir izstrādājušas **novatoriskus risinājumus,** kas parāda, kā kultūras mantojums var būt pilsētas ilgtspējības virzītājspēks. Tos ir atbalstījuši projekta partneri, piemēram, pakalpojumu sniedzēji, universitātes, uzņēmumu tīkls, uzņēmumi un attīstības aģentūras, lai pārbaudītu un uzlabotu rīkus un pieejas, kuru mērķis ir veidot ilgtspējīgu un kultūras mantojuma vadītu pilsētu reģenerāciju.

Daži no to novatoriskajiem apmācības risinājumiem ietver **inkubācijas programmu,** lai veicinātu zaļo un radošo uzņēmumu izveidi katrā pilsētā, un **ekoinovāciju darbnīcas**, lai stimulētu ilgtspējīgas uzņēmējdarbības inovācijas, izmantojot zinātības apmaiņu starp zaļajiem MVU un ekouzņēmējiem no visas Eiropas. ES projekta kopējā budžetā ieguldīja 9 873 585 EUR.

I AM TEMPORARY

© Shutterstock, 2021

6. Programma “Digitālā Eiropa”

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

7,6 miljardi EUR

Nozare

Visas nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi

Uzdevums

Programma “Digitālā Eiropa” (DIGITAL) ir jauna ES finansējuma programma, kasir vērsta uz **digitālo tehnoloģiju iekļaušanu uzņēmumos, iedzīvotājos un valsts pārvaldēs.** Tā nodrošinās stratēģisku finansējumu, lai atbildētu uz daudzajām problēmām, ar kurām šodien saskaramies saistībā ar digitālajām tehnoloģijām un infrastruktūru. Programmas mērķis ir paātrināt ekonomikas atveseļošanos un veidot Eiropas sabiedrības un ekonomikas digitālo pārveidi, sniedzot labumu ikvienam, bet jo īpaši mazajiem un vidējiem uzņēmumiem.

Darbības

DIGITAL atbalstīs projektus **piecās galvenajās kompetenču jomās:**

- Superskaitļošana;
- Mākslīgais intelekts;
- Kiberdrošība;
- Uzlabotas digitālās prasmes;
- Digitālo tehnoloģiju ieviešana un pieejamība (tostarp, izmantojot digitālo inovāciju centrus).

Programma Digitālā Eiropa papildinās arī pieejamo finansējumu no citām ES programmām, piemēram, “Apvārnis Eiropa” programmas pētniecībai un inovācijām, un Eiropas infrastruktūras savienošanas instrumenta digitālā infrastruktūru, atjaunošanas un atjaunojamās infrastruktūras mehānisma un struktūrfondiem.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/activities/digital-programme

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/digital

Jautājumi? Sazinieties

https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/contact

Vairāk informācijas

https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/activities/edihs

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.¬–2027. gadā?

Digitālā programma var būt īpaši svarīgs finanšu instruments, lai finansētu projektus, dažādām kultūras un radošajām organizācijām nodrošinot piekļuvi j**aunākajām digitālajām tehnoloģijām**, no mākslīgā intelekta līdz superskaitļošanai. Ir pieejams arī atbalsts **digitālo prasmju pilnveidošanai,** kas paredzēts studentiem, IT speciālistiem, uzņēmējiem un MVU vadītājiem un dažādiem citiem profesionāļiem.

ES digitālo inovāciju centru iniciatīva darbojas kā vienas pieturas aģentūra, kas ļauj uzņēmumiem un maziem un vidējiem uzņēmumiem (MVU) palielināt savu konkurētspēju un reaģēt uz digitālajām problēmām.

Kas var pieteikties?

Sīkāka informācija par atbilstības kritērijiem un īpašiem uzaicinājumiem tiks sniegta darba programmās 2021.–2027. gadam, kuras pašlaik tiek pieņemtas. Lai iegūtu atjauninājumus, skatiet šīs saites: https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/digital

Piedāvātā iespēja!

Digitālo inovāciju centri (DIH)

Digitālo inovāciju centri palīdz uzņēmumiem izmantot digitālās iespējas, lai uzlabotu savus procesus un produktus, lai uzlabotu savu konkurētspēju. DIH nodrošina piekļuvi tehniskajām zināšanām un eksperimentiem, izmantojot tīklus un pārrobežu zināšanu nodošanu, lai uzņēmumi varētu “veikt pārbaudi pirms investēšanas”. Tā nodrošina arī inovācijas pakalpojumus, piemēram, finansēšanas konsultācijas, apmācību un prasmju pilnveidošanu, kas nepieciešama veiksmīgai digitālajai pārveidei.

Lai palīdzētu DIH efektīvi sadarboties un izveidot tīklu, Eiropas Komisija atklāja Eiropas DIH katalogu — repozitoriju, kurā ir iekļauti vairāk nekā 450 esošie digitālās inovācijas centri visā Eiropā un kas nākotnē tiks papildināti ar jauniem papildinājumiem. Tas ir pieejams vietnē http://s3platform.jrc.ec.europa.eu/digital-innovation-hubs-tool.

© Shutterstock, 2021

7. Eiropas infrastruktūras savienošanas instruments

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

33,71 miljardi EUR

Nozare

Kultūras mantojums un muzeji

Organizācijas veids

Izglītības iestāde;

Privāts vai sabiedrisks kultūras fonds/institūts.

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Uzdevums

Eiropas infrastruktūras savienošanas instrumenta (CEF), mērķis ir izveidot, attīstīt, modernizēt un pabeigt Eiropas komunikāciju tīklus transporta, enerģētikas un digitālās nozarēs. Lai veicinātu **kultūras mantojuma nozares digitālo pārveidi**, EISI programma atbalsta arī **Europeana** iniciatīvu. Europeana fonds nodrošina dotācijas projektiem, kuru mērķis ir attīstīt zināšanas, rīkus un politiku, lai iekļautu digitālās pārmaiņas un veicinātu partnerības, kas veicina inovāciju.

Darbības

Eiropas infrastruktūras savienošanas instrumenta fondi var atbalstīt dažādas nozares:

- **Transports:** savstarpēji savienotu un multimodālu tīklu veicināšana, lai attīstītu un modernizētu dzelzceļa, ceļu, iekšējo ūdensceļu un jūras infrastruktūru, kā arī nodrošinātu drošu mobilitāti;
- **Enerģētika:** sekmēt turpmāku Eiropas enerģijas tirgus integrāciju, uzlabojot enerģētikas tīklu sadarbspēju pāri robežām un nozarēm, veicinot dekarbonizāciju un nodrošinot piegādes drošību;
- **Digitālā nozare:** veicināt digitālās savienojamības infrastruktūras izvēršanu visā Savienībā.

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://cinea.ec.europa.eu/connecting-europe-facility/about-connecting-europe-facility_en
un
https://pro.europeana.eu/

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://cinea.ec.europa.eu/calls-proposals_en
un
https://pro.europeana.eu/page/grants-programme

Jautājumi? Sazinieties!

EuropeanaResearchGrants@Europeana.eu

Europeana pētniecības dotācijas cenšas atbalstīt kultūras mantojuma speciālistus un zinātniekus:

- Risināt problēmas un iespējas, kas saistītas ar **digitālā kultūras mantojuma** atkārtotu izmantošanu **pētniecībā**;
- Palīdzēt veidot **digitālās spējas kultūras mantojuma speciālistiem,** kas iesaistīti starpnozaru projektos;
- **Veicināt sadarbību** starp kultūras mantojumu un pētniecības nozarēm.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Europeana pētījumu grantu programma ir īpaši svarīga **kultūras mantojuma nozarē.** Priekšlikumi var attiekties uz kultūras mantojumu kopumā vai koncentrēties uz kādu no tā specifiskajām nozarēm (piemēram, galerijām, bibliotēkām, arhīviem vai muzejiem). Īpašas iespējas ir arī akadēmiskajām disciplīnām, kas izmanto **digitālo kultūras mantojumu kā pētniecības resursu** (kā humanitāro zinātņu disciplīnas, piemēram, arheoloģija, vēsture, valodniecība, mākslas vēsture un arhitektūra).

Kas var pieteikties?

- Europeana pētniecības grantu programma ir atvērta **kultūras mantojuma un/vai pētniecības iestādēm,** kas ietver universitātes un fondus;
- Iestādēm jāatrodas kādā no **ES dalībvalstīm vai Islandē, Norvēģijā un Apvienotajā Karalistē**;
- Vairāk informācijas par Europeana iniciatīvu skatiet: https://pro.europeana.eu/;
- Pārbaudiet Europeana finansējuma iespējas: https://pro.europeana.eu/page/grants-programme.

© Valentino Gareri

8. Jaunais Eiropas "Bauhaus"

Kopējā finanšu plānošana 2021.–2027. gadam

Nav

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Darbību veids

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Pētniecība, attīstība un inovācijas;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Uzdevums

Jaunais Eiropas "Bauhaus" iniciatīvas mērķis ir attīstīt radošu un starpdisciplināru kustību, kas savieno Eiropas zaļo kursu ar ES pilsoņu ikdienas dzīvi. Tā ir eksperimentu platforma, kuras mērķis ir apvienot iedzīvotājus, ekspertus, uzņēmumus un institūcijas, lai iztēlotos un veidotu **ilgtspējīgu, estētisku un iekļaujošu** nākotni.

Darbības

Iniciatīva tika kopīgi izstrādāta, tieši iesaistot iedzīvotājus, ekspertus, uzņēmumus un iestādes. Pēc kopprojektēšanas fāzes tika uzsākta piegādes fāze, lai izveidotu un ieviestu **jaunā Eiropas "Bauhaus"**pilotprojektus. Iniciatīvas pēdējā izplatīšanas posmā galvenā uzmanība tiks pievērsta radušos ideju un darbību pastiprināšanai un plašākas auditorijas sasniegšanai Eiropā un ārpus tās. **Jaunā Eiropas "Bauhaus"** iniciatīvatiek īstenota:

- sniedzot finansiālu atbalstu novatoriskām idejām un produktiem, izmantojot ad hoc uzaicinājumus iesniegt priekšlikumus un koordinētas programmas;
- mobilizējot dizainerus, arhitektus, inženierus, zinātniekus, studentus un radošus prātus dažādās disciplīnās, lai no jauna iztēlotos ilgtspējīgu dzīvesveidu;
- padarot rītdienas dzīvi pieejamāku un pieejamāku;
- uzlabojot ES pilsoņu dzīves pieredzes kvalitāti.

Finansējums tiešajām izmaksām;

Finansējums paplašināšanai.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://europa.eu/new-european-bauhaus/index_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://europa.eu/new-european-bauhaus/delivery_en

Jautājumi? Sazinieties!

https://europa.eu/new-european-bauhaus/stay-touch_en

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Konkursi, kas atbalsta **jaunā Eiropas "Bauhaus"** mērķu sasniegšanu, tiek piedāvāti no dažādām ES finansējuma programmām. Kultūras un radošās personas var gūt labumu no daudziem šādiem aicinājumiem. Jo īpaši kultūras un radošais sektors var dot ieguldījumu apbūvētās vides pārveidē, atspoguļojot tādas vērtības kā **estētika, ilgtspējība un sociālā iekļaušana.** Citas finansēšanas iespējas varētu iesaistīt kultūras un radošās puses, lai noteiktu un īstenotu kopprojektēšanas procesus, lai risinātu sociālās un vides problēmas, izmantojot **daudznozaru sadarbību**. Visbeidzot, kultūras un radošās puses var kļūt par NEB kopienas partneriem un galvenajiem dalībniekiem. Plašāku informāciju par to, kā **kļūt par partneri**, skatiet šeit:
https://europa.eu/new-european-bauhaus/partners-0/call-partnerships_en

Kas var pieteikties?

Atbilstība ir atkarīga no konkrētiem aicinājumiem iesniegt pieteikumus. Konkursi, kas atbalsta **jaunā Eiropas "Bauhaus"** mērķu sasniegšanu, tiek piedāvāti no dažādām ES finansējuma programmām. Plašāku informāciju par konkrētajiem uzaicinājumiem skatiet tīmekļa vietnē:
https://europa.eu/new-european-bauhaus/delivery_en

© Shutterstock, 2021

© Shutterstock, 2021

9. InvestEU

Kopējais programmas budžets 2021.–2027.

InvestEU Fonda mērķis ir mobilizēt vairāk nekā 372 miljardu € valsts un privātā sektora investīcijas, ar 26,2 miljardu € ES budžeta garantiju, kas atbalsta ieguldījumus īstenošanas partnerus, piemēram, Eiropas Investīciju bankas (EIB) grupu, un citas finanšu iestādes.

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Uzdevums

Programma InvestEU ir balstīta uz Investīciju plānu Eiropai, un tās mērķis ir nodrošināt ilgtermiņa finansējumu uzņēmumiem un atbalstīt ES politiku, atgūstoties no dziļas ekonomiskās un sociālās krīzes. Tā apvieno Eiropas Stratēģisko investīciju fondu un 13 citus ES finanšu instrumentus no iepriekšējā finansēšanas perioda. Starp šiem instrumentiem InvestEU ietvaros tiks turpināts Kultūras un radošo nozaru garantiju mehānisms (CCS GF), un tiks izstrādāti jauni finanšu instrumenti (kapitāls), ņemot vērā CCS.

Darbības

Instruments darbojas šādi: **starpnieks,** kas pievienojas EIB grupai, var būt **bankas, akciju fondi vai riska kapitāla fondi,** kas darbojas pamata līmenī. Tikai tad, kad šis solis ir izveidots, **uzņēmums vai organizācija** var gūt labumu no šī instrumenta, sazinoties ar vietējo banku un piedāvājot savu projektu, kas pēc tam var aktivizēt finansējumu. Izmantojot šo instrumentu, tiek piedāvāti arī **mikroaizdevumi** līdz 25 000 EUR apmērā. Uzņēmumi un organizācijas var gūt labumu no mikrokredītiem, bet var pieteikties arī privātpersonas, kurām nepieciešami nelieli aizdevumi.

InvestEU Fonds atbalsta šādus **četrus politikas logus:**

- Ilgtspējīga infrastruktūra;
- Pētniecība, inovācijas un digitalizācija;
- Mazie un vidējie uzņēmumi (MVU);
- Sociālie ieguldījumi un prasmes.

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Finansējums palielināšanai;

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Finansējums tiešajām izmaksām;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://europa.eu/investeu/investeu-fund/about-investeu-fund_en
un
https://www.eif.org/what_we_do/guarantees/cultural_creative_sectors_guarantee_facility/index.htm

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://europa.eu/youreurope/business/finance-funding/getting-funding/access-finance/index_en.htm

Jautājumi? Sazinieties!

https://europa.eu/investeu/form/contact_en

Turklāt **Kultūras un radošo nozaru garantiju mehānisms** (CCS GF) ir iniciatīva, ko Eiropas Komisijas vārdā pārvalda Eiropas Investīciju fonds. Tas dod labumu **mikrouzņēmumiem un MVU kultūras un radošajās nozarēs,** kuriem bieži ir grūtības piekļūt pieejamiem aizdevumiem savu projektu īstenošanai.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Papildus **CCS garantiju mehānismam**, InvestEU fonda politikas logi, kas koncentrējas uz **pētniecību, jauninājumiem un digitalizāciju, MVU un sociālajiem ieguldījumiem un prasmēm,** ir svarīgi kultūras un radošajā sektorā. Jo īpaši MVU politikas logs ir arī tieši vērsts uz to, lai atvieglotu MVU un kultūras un radošo nozaru organizāciju piekļuvi finansējumam un ieguldījumiem materiālajos un nemateriālajos aktīvos, tostarp kultūras mantojumā. Sociālo ieguldījumu un prasmju jomā finansiālā atbalsta mērķis ir uzlabot sociālo infrastruktūru, sociālo iekļaušanu, neaizsargāto grupu integrāciju, kā arī veicināt izglītību un apmācību – visas darbības, kas var būt kultūras un radošo organizāciju kompetencē. Atsevišķi mākslinieki vai grupas un ansambļi var arī gūt labumu no piedāvātajiem mazajiem mikroaizdevumiem.

Kas var pieteikties?

- Ir svarīgi atzīmēt, ka netiks izsludināti uzaicinājumi iesniegt priekšlikumus. Pieteikuma iesniedzējam ir jāvēršas pie finanšu starpniekiem, piemēram, bankām;
- Lūdzu, pārbaudiet šeit CCS garantiju mehānisma finanšu starpnieku sarakstu: https://www.eif.org/what_we_do/guarantees/cultural_creative_sectors_guarantee_facility/ccs_signatures.pdf;
- InvestEU fondam var piekļūt;
    - Eiropas Brīvās tirdzniecības asociācijas (EBTA) locekļi, kas ir EEZ dalībvalstis;
    - valstis, kas pievienojas, kandidātvalstīm un potenciālajām kandidātvalstīm;
    - Eiropas kaimiņattiecību politikas valstis;
    - citas trešās valstis.

© Shutterstock, 2021

10. Vienotā tirgus programma

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

4,2 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Privātas organizācijas;

Sociālais uzņēmums.

Pasākumu veids

Uzņēmējdarbības un vadības prasmju attīstība;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Auditorijas attīstība;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Uzdevums

Jaunā Vienotā tirgus programma (SMP) apvieno sešas iepriekšējās programmas[1] no dažādām politikas jomām, jo īpaši no COSME dotācijām un līgumiem. Vienotā tirgus programmas mērķis ir palīdzēt nodrošināt **labi funkcionējošu vienoto tirgu precēm un pakalpojumiem,** augstas kvalitātes statistiku par visām ES politikām, kā arī koordinēt kompetences kopīgiem pasākumiem starp Komisiju un dalībvalstīm.

SMP apvieno daudzas darbības vienā saskaņotā virsiedalījumā, lai samazinātu pārklāšanos. Viena daļa nodrošina dažādu veidu atbalstu uzņēmumiem, jo īpaši MVU. Tā mērķis ir palielināt to konkurētspēju un ilgtspējību, jo īpaši:

- atvieglot piekļuvi tirgiem;
- veicināt uzņēmējdarbību un uzņēmējdarbības prasmju apguvi;
- veicināt rūpniecības modernizāciju un risināt globālas un sabiedrības problēmas.

Īpaši atbalstāmo darbību veidi ir noteikti ikgadējā finansēšanas lēmumā un BIT darba programmas daudzgadu daļās.

1 Sešas iepriekšējās programmas ir: 1) COSME; 2) European Statistical Programme (ESP); 3) Reporting and Auditing; 4) Enhancing consumers involvement in the EU policy making in the field of financial services; 5) Food and Feed; un 6) Consumer Programme

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/smp

Jautājumi? Sazināties!

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme/overview/support-businesses_en

Darbības

Programma ietver dažādas intervences jomas, tostarp pārtikas nekaitīgumu, patērētāju aizsardzību, konkurētspēju, vienotā tirgus efektivitāti, Eiropas statistiku un standartus. Prioritāte "MVU konkurētspēja" ir īpaši svarīga kultūras un radošajām nozarēm. Vienotā tirgus programmas MVU pīlārs nodrošinās dažāda veida atbalstu uzņēmumiem, jo īpaši MVU, lai veicinātu labvēlīgu uzņēmējdarbības vidi un uzņēmējdarbības kultūru, atvieglotu piekļuvi tirgiem, samazinātu administratīvo slogu, atbalstītu inovāciju ieviešanu un risinātu globālās un sabiedrības problēmas.

Programma atbalsta arī labāku ES tiesību aktu izpildi un veicina MVU konkurētspēju, arī izmantojot šādas iniciatīvas:

- **Eiropas Biznesa atbalsta tīkls:** reģionālais tīkls, kas darbojas kā vienas pieturas aģentūra, lai uzlabotu MVU konkurētspēju un sniegtu uzņēmējdarbības atbalsta un konsultāciju pakalpojumus MVU, kuri vēlas izpētīt iekšējā tirgus iespējas;
- **Erasmus jaunajiem uzņēmējiem:** pārrobežu apmaiņas programma, kas sniedz jaunajiem vai topošajiem uzņēmējiem iespēju mācīties no pieredzējušiem uzņēmējiem, kuri vada mazos uzņēmumus citās valstīs;
- **Kopīgas klasteru iniciatīvas:** jaunas paaudzes darbības, kurās iesaistītas rūpnieciskās kopas — specializētu uzņēmumu grupas, bieži MVU, un citi saistītie atbalsta dalībnieki, kas cieši sadarbojas kopīgā vietā.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.¬–2027. gadā?

Vienotā tirgus programma 2021.–2027. gadam, jo īpaši atbalsta sniegšanas uzņēmumiem (MVU) pīlārs ir atvērta visām atbilstošām organizācijām saskaņā ar VTP, tostarp, iespējams, no kultūras un radošajām nozarēm. Tas īpaši attiecas uz mikrouzņēmumiem, MVU un jaunuzņēmumiem, jo programmas mērķis ir veicināt **MVU konkurētspēju dažādās jomās un nozarēs** . TraCEs ir COSME priekšteces programmas finansēta projekta piemērs, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

WORTH partnerprojekts / COSME ir iniciatīva, kuras mērķis ir palielināt pievienoto vērtību radošo produktu un procesu, izmantojot dizainu un tehnoloģijas, tādējādi uzlabojot konkurētspēju radošo MVU.

Kas var pieteikties?

- Programma ir atvērta **jebkurai likumīgi dibinātai organizācijai,** kas izveidota saskaņā ar Savienības tiesību aktiem, vai jebkurai starptautiskai organizācijai, kā arī organizācijām, kas likumīgi reģistrētas Programmai asociētā trešā valstī (t. i., EBTA dalībvalstis, kandidātvalstis un potenciālās kandidātvalstis, valstis, uz kurām attiecas Eiropas kaimiņattiecību politika);
- Programma ir atvērta arī **jauniem uzņēmējiem**, kuri stingri plāno uzsākt uzņēmējdarbību, pamatojoties uz dzīvotspējīgu biznesa plānu, kā arī jaunajiem uzņēmējiem ar mazāk nekā 3 gadu kopējo uzņēmējdarbības pieredzi.

Piedāvātā iespēja!

WORTH Partnership Project /COSME

WORTH partnerprojekts atbalsta radošo nozaru MVU, lai starptautiski sadarbotos ar mērķi attīstīt inovatīvus, dizainā balstītus produktus, stimulējot apmaiņu un sadarbību starp radošām personām, dizaineriem, ražotājiem, amatniekiem un tehnoloģiju uzņēmumiem. Tas ir balstīts uz tādiem galvenajiem principiem kā pieredzes kvalitāte, tostarp stils un estētika, veselīga un droša dzīves vide, ilgtspējība un cirkularitāte, kā arī iekļaušana, pieejamība un cenas ziņā pieņemama cena.

Projekts sniedz finansiālu atbalstu, kā arī koučingu par uzņēmējdarbības stratēģiju un tehnoloģiju attīstību, kā arī konsultācijas par intelektuālo īpašumu, dalību izstādēs un tīklošanās iespējas.

Kas var pieteikties?

Gan vadošajiem pretendentiem, gan partneriem jābūt aktīviem dzīvesveida nozarēs, piemēram, tekstilrūpniecībā/modes, apavu, ādas/kažokādu, mēbeļu/mājas dekorēšanas/interjera dizaina/arhitektūras, juvelierizstrādājumu un aksesuāru ražošanā, kā arī jāveic tādas uzņēmējdarbības aktivitātes kā dizains, ražošana/amatniecība vai tehnoloģiju attīstība. Tiem jābūt reģistrētiem ES valstī, COSME asociētajā valstī vai Apvienotajā Karalistē. Arī universitātes, pētniecības organizācijas vai dizaina laboratorijas var piedalīties, ja tas ir pamatoti un attiecas uz projektu.

Kā pieteikties?

Ierosinātais projekts ir jāizstrādā, ņemot vērā tā izaugsmes potenciālu un sadarbības pievienoto vērtību, inovācijas un radošuma līmeni, rezultātu mērogojamību un ilgtspējību, tirgus potenciālu un saistības, mentoringa vajadzības un šķēršļu un barjeru noteikšanu. Partnerību var organizēt paši, taču ir pieejams arī partneru meklēšanas rīks.

WORTH partnerības projekts tiek finansēts ar COSME, ES programmu mazo un vidējo uzņēmumu konkurētspējai.

Plašāka informācija pieejama vietnē
http://worthproject.eu/

© Shutterstock, 2021

Iedvesmoties! - TraCEs, Cultour Is Capital — pārveidojošs tūrisms visā Eiropas kultūras galvaspilsētā

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Visas nozares

Datumi

2019-2020

Budžets

470 167 EUR

Vairāk informācijas

https://www.cultouriscapital.eu/

TraCEs, ko finansē saskaņā ar ES programmu COSME (Uzņēmumu konkurētspēja un MVU) 2014.–2020. gadam, cenšas likt pamatus **kultūras un ilgtspējīga tūrisma modelim** Eiropas kultūras galvaspilsētās (EKC), kas balstās uz to mantojumu, kultūras un radošajām nozarēm un dzīvesveidiem.

Tās mērķis ir izstrādāt metodoloģijas, procedūras un rīkus, kas veicinās **jaunas tūrisma pieredzes** radīšanu **EKG pilsētās**, iesaistot divas galvenās nozares: radošās un kultūras nozares un tūrisma operatorus. Galu galā TraCEs uzskata, ka EKG nevajadzētu būt viena gada pasākumam, bet tai jāveido nākotne pilsētu un reģionu kultūras un radošajam sektoram, to ietekmei uz citām nozarēm un kultūras tūrismam.

Šajā projektā **8 partneri** no Itālijas, Slovākijas, Horvātijas, Spānijas, Vācijas un Nīderlandes pulcējās, lai dalītos ar savu valstu unikālajām īpašībām un, galvenais, savu kultūras galvaspilsētu potenciālu no vietējās un novatoriskās perspektīvas. Šādi TraCEs izprot transformatīvo tūrismu: kopienu sasaiste, lai apmeklētāji piekļūtu reģionālajām kultūrām un jēgpilni mijiedarbotos ar vietējiem iedzīvotājiem, nostiprinot tūrista kā pagaidu pilsoņa, nevis atpūtnieka jēdzienu. TraCEs to visu apvieno, piedāvājot jaunu veidu, kā ceļot uz Eiropas kultūras galvaspilsētām.

Projekts aktīvi iesaista **tūrisma un radošo industriju operatorus**, lai mijiedarbotos "laboratorijās", kur vietējie resursi – iepriekš kartēti un grupēti – tiek izmantoti, lai veidotu **inovatīvu tematisku tūrisma produktu**. Sinerģija starp tūrismu un kultūru tiek izmantota jau kopējā projekta izstrādes procesa sākumā, un projekts sniedz unikālu iespēju tūrisma nozarei attīstīt inovatīvus produktus, bet radošajām industrijām – krustoties ar citām tautsaimniecības nozarēm.

© Santi Martorell Fabregat

11. Vides un klimata pasākumu programmu (LIFE)

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

5,4 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa.

Uzdevums

LIFE programma ir vienīgais ES finanšu instruments, kas veltīts īpaši vides jautājumiem un rīcību klimata jomai. Programmas mērķis ir veicināt ES vides un klimata politikas un tiesību aktu ieviešanu, atjaunināšanu un attīstību. Kopš 1992. gada programma līdzfinansējusi vairāk nekā piecus tūkstošus projektu.

Darbības

Jaunā LIFE programma aptvers šādas jomas:

- **Daba un bioloģiskā daudzveidība:** šīs apakšprogrammas mērķis būs aizsargāt un atjaunot Eiropas dabu un apturēt un novērst bioloģiskās daudzveidības samazināšanos. Tā turpinās finansēt dabas aizsardzības projektus, jo īpaši bioloģiskās daudzveidības, biotopu un sugu jomās;
- **Aprites ekonomika un dzīves kvalitāte:** tās mērķis ir veicināt pāreju uz ilgtspējīgu, aprites, toksisku, energoefektīvu un pret klimata pārmaiņām noturīgu ekonomiku, kā arī aizsargāt, atjaunot un uzlabot vides kvalitāti. Apakšprogramma galvenokārt paredz rīcības grantus projektiem, kuros šajās jomās tiek īstenoti inovatīvi risinājumi, izmantojot tā sauktos standarta darbības projektus (SAP);
- **Klimata pārmaiņu mazināšana un pielāgošanās:** tā sniedz atbalstu izmēģinājuma, demonstrējumu un projektu īstenošanai, kas veicina siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšanu, ES politikas un tiesību aktu ieviešanu un attīstību, labāko praksi un risinājumus. LIFE nodrošina darbības dotācijas informācijas, izpratnes veidošanas un izplatīšanas projektiem par klimata jautājumiem;

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://cinea.ec.europa.eu/life/life-calls-proposals_en#ecl-inpage-1380

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/life2027

Jautājumi? Sazinieties!

https://cinea.ec.europa.eu/life/life-european-countries_en

- **Pāreja uz tīru enerģiju:** šī apakšprogramma turpina atbalstīt ES politiku īstenošanu ilgtspējīgas enerģijas jomā, jo īpaši Eiropas zaļo kursu, Enerģētikas savienību (2030. gada enerģētikas un klimata mērķi) un Eiropas Savienības stratēģiju ilgtermiņa dekarbonizācijai līdz 2050. gadam.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Šeit tiks rastas atbilstošas finansējuma iespējas kultūras un radošiem projektiem, kas veicina sabiedrības izpratni par vides jautājumiem un iedvesmo sabiedrību iesaistīties to risināšanā. Uz šo fondu varētu attiekties arī iniciatīvas, kuru mērķis ir izglītot cilvēkus par darbībām vides un klimata jomā. Turklāt, izmantojot šo iespēju, atbalstu var saņemt kultūras projekti, kuru mērķis ir nodrošināt vides risinājumus, aizsargājot bioloģisko daudzveidību, veicinot aprites un pret klimata pārmaiņām noturīgu ekonomiku, samazinot siltumnīcefekta gāzu emisijas vai izmantojot atjaunojamo enerģiju. LEWO ir 2014.–2020. gada programmas ietvaros finansēta projekta piemērs, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

Jebkura publiska vai privāta juridiska organizācija, kas reģistrēta ES, var iesniegt priekšlikumu LIFE programmas ietvaros.

© Shutterstock, 2021

Iedvesmoties! – LIFE Evergreen with volunteers (LEWO)

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2017-2020

Budžets

800 162 EUR

Plašāka informācija

https://webgate.ec.europa.eu/life/publicWebsite/project/details/4761
un
https://voluntariadogalego.org/es/planes-y-programas/plan/programa-de-voluntariado-juvenil-en-espacios-naturales-2020

LIFE Evergreen with volunteers (LEWO) projekts saņēma finansējumu LIFE programmas ietvaros 2014.-2020. gadam. LEWO galvenais mērķis bija samazināt **cilvēku darbības** ietekmi **uz dabas mantojumu**, veicināt dabas resursu ilgtspējīgu izmantošanu un veicināt vides izglītību un **pilsonisko līdzdalību**. To tika plānots paveikt ar **brīvprātīgo** līdzdalību, izmantojot Eiropas Solidaritātes korpusa programmu.

Projektā īstenoja brīvprātīgā darba pasākumus, kuru mērķis bija aizsargāt, atjaunot un pārvaldīt **17 Natura 2000 tīkla vietas** (retu un apdraudētu sugu ligzdošanas un atpūtas vietas) Galīcijas reģionā, Spānijā. Projekta mērķis bija arī veicināt iedzīvotāju vides apziņu, izmantojot līdzdalības modeli, kas spēj savienot viņus ar ieinteresētajām personām. Tajā arī centās vairot izpratni par pilsoņu tiesībām un popularizēt brīvprātīgā darba vērtību jauniešiem, vienlaikus sniedzot ieguldījumu **apmācību iespējās** 300 jauniem galisiešiem, kuri var sniegt nozīmīgu ieguldījumu sabiedrībā.

Projekts veicināja biotopu un sugu pārvaldību un saglabāšanu šajās 17 tīkla vietās, veicot ikdienas tīrīšanas, piekļuves uzlabošanas un cīņas pret invazīvām sugām. **Dabas aizsardzības** priekšrocības veicināja vienas un tās pašas darbības visās Natura 2000 teritorijās reģionā, veicinot lielāku brīvprātīgo līdzdalību un veicinot sadarbību ar jaunām ieinteresētajām personām. Projekts arī palīdzēja uzlabot **vides apziņu** vismaz 20 000 cilvēku, veicinot vides brīvprātīgo darbu, izglītojošas aktivitātes, kā arī informatīvās kampaņas oglekļa pēdas samazināšanai. Projekts arī veicināja jauniešu izpratni par Eiropu un uzlaboja vietējo kopienu izpratni par Eiropas vides politiku, lai ar tādu programmu palīdzību kā LIFE un Eiropas Solidaritātes korpuss palielinātu lauku apvidu izpratni par iespējām.

Projektu koordinēja Galisijas reģiona jaunatnes, brīvprātīgā darba un līdzdalības reģionālais birojs sadarbībā ar reģionālo dabas mantojuma aizsardzības biroju. Kopējais projekta budžets bija 800 162 EUR, savukārt ES ieguldīja 478 677 EUR finansējumu.

© Tvrđava kulture Šibenik

12. Kohēzijas fonds (KF) un Eiropas Reģionālās attīstības fonds (ERAF) (ieskaitot Interreg)

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

63,4 miljardi EUR KF un 226 miljardi EUR ERAF (tostarp 9 miljardi EUR Interreg programmai).

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Uzdevums

Kohēzijas fonds ir viens no fondiem, ar kuru palīdzību tiek īstenota ES kohēzijas politika, un tas ir paredzēts dalībvalstīm, kuru nacionālais kopienākums (NKI) uz vienu iedzīvotāju ir mazāks par 90 % no ES vidējā līmeņa, un kas atbalsta projektus TEN-T un vides jomā. ERAF ir arī daļa no ES kohēzijas politikas, un tā mērķis ir **stiprināt ekonomisko, sociālo un teritoriālo kohēziju** Eiropas Savienībā, koriģējot nelīdzsvarotību starp tās reģioniem, atbalstot ekonomikas atveseļošanos, darbavietu radīšanu, konkurētspēju, inovācijas un ilgtspējību. Tas īsteno Savienības politiskās prioritātes, jo īpaši zaļo un digitālo pāreju. ERAF ietvaros **Interreg programma** atbalsta **pārrobežu** (Interreg A un IPA), **starpvalstu** (Interreg B) un **starpreģionu** (Interreg C) sadarbību.

Tā kā ERAF/KF pārsvarā tiek pārvaldīti, izmantojot dalītu pārvaldību, pārvaldošajām iestādēm un iesaistītajām valstīm ir uzticēts piešķirt finansējumu un izveidot pārvaldības un kontroles sistēmu, lai nodrošinātu fonda ieviešanu, pamatojoties uz saskaņotām programmām (kas arī tiek izstrādātas un īstenotas ar vairāku līmeņu pārvaldības pieeju saskaņā ar partnerības principu).

Pasākumu veids

Vietējās/reģionālās/valsts/starptautiskās/pārrobežu iestādes aicina iesniegt projektus, kas pielāgoti to īpašajām vajadzībām. Lūdzu, pārbaudiet savas pārvaldošās iestādes tīmekļa vietni, lai uzzinātu attiecīgās iespējas, kas ir pielāgotas jūsu vajadzībām saskaņā ar KF un ERAF:
https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

Pārrobežu/starptautiskās sadarbības pasākumiem, lūdzu, pārbaudiet Interreg tīmekļa vietni, lai iegūtu attiecīgo informāciju un iespējas:
https://interreg.eu/

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet šādas tīmekļa lapas

Kohēzijas fonds:
https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/cohesion-fund-cf_en

Eiropas Reģionālās attīstības fonds:
https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/european-regional-development-fund-erdf_en

Interreg Europe:
https://www.interregeurope.eu/about-us/what-is-interreg-europe/

Apmeklējiet savas pārvaldošās iestādes tīmekļa vietni, lai uzzinātu vairāk par finansējuma iespējām

Kohēzijas fonds un Eiropas Reģionālās attīstības fonds:
https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

Interreg Europe:
https://www.interregeurope.eu/in-my-country/

Darbības

2021.–2027. gadā fondi par prioritārām uzskatīs investīcijas, kuru mērķis ir padarīt Eiropu un tās reģionus **viedākus un konkurētspējīgākus, zaļākus un ar zemu oglekļa emisiju līmeni, savienotākus, sociālākus un iekļaujošākus un tuvākus iedzīvotājiem,** tādējādi saskaroties ar kultūras un radošo nozaru prioritātēm un vajadzībāmun to galvenajiem dalībniekiem. Kohēzijas fonds galvenokārt finansē darbības vides jomā (tostarp investīcijas, kas saistītas ar ilgtspējīgu attīstību un enerģētiku, kas sniedz ieguvumus videi, īpašu uzmanību pievēršot atjaunojamai enerģijai) un Eiropas tīklos transporta infrastruktūras jomā.

Lielākā daļa ERAF līdzekļu (no 55 % līdz 85 %) tiks piešķirti darbībām, kas veicina viedu izaugsmi un pāreju uz zaļāku, oglekļa neitrālu ekonomiku. Turklāt vismaz 8 % no ERAF resursiem ir rezervēti ilgtspējīgai pilsētu attīstībai, izmantojot pilsētu pārvaldītas "integrētas darbības", lai samazinātu ekonomiskās, vides un sociālās problēmas pilsētu teritorijās. Interreg programmas ietvaros ERAF var atbalstīt valsts iestādes, pārvaldošās iestādes, aģentūras, pētniecības institūtus, tematiskās un bezpeļņas organizācijas, izmantojot starpreģionu sadarbības projektus[2] un politikas mācību platformas.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

ERAF investīcijas kultūrā, ilgtspējīgā tūrismā un kultūras mantojumā ir iespējamas saskaņā ar visiem pieciem ES kohēzijas politikas mērķiem. Tas nodrošina kultūras un radošā sektora ieinteresētajām pusēm piekļuvi finansējuma iespējām, kas veicina augstākminēto politikas mērķu, kā arī atsevišķu programmu mērķu sasniegšanu. ERAF un KF atbalsta kultūras un radošo industriju atbalstam pamatprincips ir stiprināt nozaru ilgtermiņa noturību un vides, sociālo un ekonomisko ilgtspēju, kā arī izmantot Covid-19 krīzi kā transformācijas iespēju. Laika posmā no 2021. līdz 2027. gadam papildu ERAF īpašais mērķis ir tieši vērsts uz tūrisma un kultūras nozaru spēju stiprināt potenciālu veicināt ekonomikas atveseļošanos, sociālo iekļaušanu un sociālo inovāciju, neskarot finansējuma iespējas saskaņā ar citiem politikas mērķiem. Atsevišķos gadījumos KF var atbalstīt projektus, kas netieši dod labumu kultūras un radošajām nozarēm, piemēram, uzlabojot kultūras mantojuma vietu pieejamību un vides aizsardzību. Fortress Reinvented, Lascaux 4 un Design and Innovation ir trīs projektu piemēri, kas tiek finansēti Eiropas Reģionālās attīstības fonda un Interreg programmas ietvaros 2014.–2020. gadam, un kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- Uz ERAF un KF attiecas **Kopīgo noteikumu regulas**, tātad tie paši noteikumi attiecībā uz ERAF, KF un sešu citu dalītas pārvaldības fondu (t. i., Eiropas Sociālā fonda+, Taisnīgas pārkārtošanās fonda, Eiropas Jūrlietu un zivsaimniecības fonda, Patvēruma un migrācijas fonda, Iekšējās drošības fonda, Robežu pārvaldības un vīzu instrumenta) plānošanu, pārvaldību un uzraudzību;

2 Programma līdzfinansēs līdz 85 % no projekta aktivitātēm, kas tiek veiktas sadarbībā ar citām politikas organizācijām, kas atrodas dažādās Eiropas valstīs.

- Konkrētāki reglamentējošie noteikumi ir izklāstīti **Eiropas Reģionālās attīstības fonda un Kohēzijas fonda** un arī **Eiropas teritoriālās sadarbības noteikumos:** https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32021R1058

  un https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32021R1059;

- **Visi ES reģioni** ir tiesīgi saņemt ERAF. Attiecībā uz Interreg organizācijām tām jāatrodas vienā no 27 ES dalībvalstīm (tostarp to salu un attālākajos apgabalos) vai iesaistītajā valstī;

- Laika posmā no 2021. līdz 2027. gadam Kohēzijas fonds attiecas uz Bulgāriju, Čehiju, Igauniju, Grieķiju, Horvātiju, Kipru, Latviju, Lietuvu, Ungāriju, Maltu, Poliju, Portugāli, Rumāniju, Slovākiju un Slovēniju;

- ERAF un KF tiek nodrošināti saskaņā ar dalītu pārvaldību. Turklāt tiešā pārvaldībā ir arī īpašs ERAF instruments — starpreģionālās inovācijas investīcijas (I3): https://ec.europa.eu/regional_policy/en/policy/themes/research-innovation/i3/.
  ERAF individuālo programmu īstenošanai **attiecīgo vadošo institūciju izsludinātais projekts ir pielāgots konkrētajām vajadzībām.** Papildinformāciju skatiet savas **pārvaldošās iestādes** tīmekļa vietnē:

  - https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

    un
  - https://www.interregeurope.eu/in-my-country/.

Iedvesmoties! – Fortress Reinvented: Rietumbalkānu vēsturisko cietokšņu tūrisma potenciāla atraisīšana

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2017-2019

Budžets

1 310 232 EUR

Plašāka informācija

https://ec.europa.eu/regional_policy/en/projects/Croatia/unleashing-the-tourism-potential-of-historical-fortresses-in-the-western-balkans

Šis projekts saņēma finansējumu no Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF), izmantojot Interreg-IPA CBC Horvātijas-Bosnijas un Hercegovinas-Melnkalnes programmu laikposmā no 2014. līdz 2020. gadam. Tā mērķis bija attīstīt un veicināt **vēsturisko nocietinājumu tūrisma potenciālu** Bosnijas un Hercegovinas, Adrijas jūras Horvātijas un Melnkalnes pārrobežu teritorijā. Tas ietvēra **novatorisku pieeju izmantošanu digitālā satura demonstrēšanai** par kultūras un vēstures mantojumu, lai ievietotu cietokšņus **Eiropas kultūras kartē** un veicinātu tūrismu šajā reģionā.

Attiecīgie četri vēsturiskie cietokšņi bija Sv. Miķeļa, Klis, Vranduk un Kanli Kula. Viens no galvenajiem projekta sasniegumiem bija izveidot 'Cietokšņa realitātes logu' katrā vietā **skārienekrāna veidā** ar lietojumprogrammu, kas ļauj apmeklētājiem doties ekskursijā pa pārējiem trim cietokšņiem, izmantojot **tiešraides tehnoloģiju.** Projekta ietvaros tika uzstādīti arī **mūsdienīgi audio ceļveži** un **digitālie skārienekrāna kioski,** kuros tika parādīta informācija par četriem dažādiem cietokšņiem.

Vēl viens projekta elements bija **120 dalībnieku apmācība** par kultūras mantojuma vietu pārvaldību un uzturēšanu. Apmācību un zināšanu apmaiņas iespēju mērķis bija izveidot ilgtspējīgu un atbildīgu vēsturisko nocietinājumu pieminekļu tūrisma pārvaldību. Ar savu **pārrobežu pieeju** projekta mērķis ir veicināt izaugsmi un saskaņot kultūras tūrisma attīstību Bosnijā un Hercegovinā, Horvātijā un Melnkalnē, paverot iespējas sadarbībai un kopīgiem kultūras pasākumiem.

Projekta vadošais partneris bija Šibenikas pilsētas muzejs, un kopējās investīcijas projektā bija aptuveni 1,3 miljoni EUR, un ERAF ieguldījums veidoja aptuveni 85 % no kopējā budžeta.

SEAWARD DEFENCE

Iedvesmoties! – Lascaux 4

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums

Datumi

2014-2020

Budžets

57 000 000 EUR

Plašāka informācija

https://ec.europa.eu/regional_policy/en/projects/france/faire-lexperience-de-lart-parietal-a-lascaux-4-en-dordogne-fac-simile-de-la-celebre-grotte-de-la-prehistoire

Projekts Lascaux 4, kas tiek finansēts Akvitānijas reģiona Eiropas Reģionālās attīstības fonda darbības programmas ietvaros 2014.-2020.gada plānošanas periodā, rada **slavenas aizvēsturiskas alas** reprodukciju Dordoņas reģionā Francijā. Starptautiskais parietālās mākslas centrs atrodas Montignac-Lascaux, un tā mērķis bija pārveidot Lascaux alas kalnu, lai uzlabotu tā saglabāšanu, veicinātu kultūras tūrismu un veicinātu Dordoņas reģiona ekonomisko attīstību.

Ar 8084 m2 apbūves platību tas sniedzas līdz kalna pakājei 6,5 hektāru platībā. Reljefu un zīmējumus identiski atveidojuši gleznotāji-tēlnieki, sveķu apstrādātāji un formētāji, izmantojot akmens plīvuru tehniku. Pie alas izejas dažādas **digitālas un interaktīvas** zonas ļauj apmeklētājiem paplašināt zināšanas par kromanjoniešu mākslu un civilizāciju. Piemēram, projekts palīdzēja attīstīt parietālo mākslas teātri, lai atklātu aizvēsturiskus darbus, **kinoteātri 3D ceļojumam** pa Lasko un citām parietālās mākslas vietām pasaulē, kā arī **iztēles galeriju**, lai izpētītu saiknes starp parietālo (alu) mākslu un moderno mākslu.

Tehnoloģiskās inovācijas ir galvenais Lascaux 4 projekta piedāvātās apmeklētāju pieredzes aspekts. Tiek piedāvātas interaktīvas iespējas, kas ļauj apmeklētājiem iegremdēties **paplašinātās realitātes pieredzē**, tāpat katram apmeklētājam tiek nodrošināts arī daudzfunkcionāls digitālais "pavadonis", kas pielāgojas apmeklētāja profilam un ļauj apmeklētājam mijiedarboties ar scenogrāfisko ierīci (izmantojot BLE tehnoloģijas un bezvadu internetu).

Lascaux 4 plāno katru gadu piesaistīt 400 000 apmeklētāju. Projektā kopumā tika ieguldīti 57 000 000 EUR, no kuriem 12 000 000 EUR nodrošināja ES finansējums.

Iedvesmoties! – Design and Innovation — dizaina institūciju pārrobežu sadarbība digitālajā laikmetā

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Dizains un mode

Datumi

2018-2020

Budžets

1 400 000 EUR

Vairāk informācijas

https://www.vsvu.sk/en/events/oXz6MbXd/cross-border-cooperation-of-design-institutions-in-the-digital-age/ un https://www.mak.at/en/collection/research/forschung_artikel?article_id=1542957247421

Šis projekts saņēma finansējumu no Interreg VA – Slovākijas-Austrijas 2014.–2020. gada plānošanas periodā. Projekts ietver Slovākijas un Austrijas **pētniecības sadarbības** izveidi par tēmu "Dizains un inovācijas". Nākotnē viņi plāno izveidot starptautisku dizaineru un novatoru tīklu, kas pētīs jaunākās dizaina zināšanas un atradīs atbildes un risinājumus audumu dizaina produktu ilgtspējības palielināšanai, optimāli izmantojot **pašreizējos tehnoloģiju sasniegumus**, kā arī novērtēs dizaina produktu patēriņa paradumus un modeļus.

Baltās grāmatas datubāze ir galvenais projekta iznākums. Tas ir pētījumu apkopojums par jaunākajiem atklājumiem dizaina jomā un informācijas krātuve par to, kā tehnoloģiskais un digitālais progress var atbalstīt ar ilgtspējību saistītos aspektus. Baltās grāmatas datubāze piedāvā dažādus materiālus, kas ir rezultāts aktivitātēm un pētījumiem, ko veic Slovākijas dizaina centrs sadarbībā ar saviem projekta partneriem. Turklāt projekta rezultāti izmantoti arī 2019. gada Vīnes pārmaiņu biennāles ietvaros rīkotās izstādes **MAK DESIGN LAB** izveidē.

Projekta partnerorganizācijas ir profesionālas dizaina un lietišķās mākslas institūcijas – Slovākijas Dizaina centrs (SCD) Bratislavā un Bratislavas Tēlotājmākslas akadēmija (VŠVU), Vīnē MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst / Gegenwartskunst un Die Angewandte – Universität für ange Art Vīnē.

© Shutterstock, 2021

13. Taisnīgas pārkārtošanās fonds (TPF)

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

19,3 miljardi EUR

Nozare

Visas nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācijas;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi.

Uzdevums

Taisnīgas pārkārtošanās fonds (TPF) ir jauns kohēzijas politikas finanšu instruments un **Taisnīga pārkārtošanās mehānisma (TPM)** pirmais pīlārs. Tā mērķis ir sniegt atbalstu teritorijām, kuras saskaras ar nopietnām sociālekonomiskām problēmām, kas izriet no **pārejas uz klimata neitralitāti.** TPF var veicināt Eiropas zaļā kursa īstenošanu, kura mērķis ir līdz 2050. gadam padarīt ES klimatneitrālu. Tās galvenie mērķi ir mazināt pārejas ietekmi, finansējot vietējās ekonomikas dažādošanu un modernizāciju un mazinot negatīvo ietekmi uz nodarbinātību.

Darbības

Lai sasniegtu savu mērķi, TPF var atbalstīt šādas jomas:

- Investīcijas mazos un vidējos uzņēmumos, tostarp mikrouzņēmumos un jaunuzņēmumos;
- Jaunu firmu, tostarp biznesa inkubatoru, izveide;
- Pētniecība un inovācijas;
- Ieguldījumi degradēto teritoriju atjaunošanā un dekontaminācijā, zemes atjaunošanā un, ja nepieciešams, iekļaujot zaļo infrastruktūru un pārvietošanas projektus;
- Investīcijas digitalizācijā, digitālajās inovācijās un digitālajā savienojamībā;
- Tīra enerģija;

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/actions-being-taken-eu/just-transition-mechanism/just-transition-funding-sources_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/just-transition-fund_en

Jautājumi? Sazinieties!

https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/finance-and-green-deal/just-transition-mechanism/just-transition-platform-contact-page_en

- Strādnieku kvalifikācijas paaugstināšana un pārkvalifikācija;
- Palīdzība darba meklējumos;
- Esošo oglekļa ietilpīgu iekārtu izmantošanas maiņa.

Lai gan tās joprojām ir vispārējā pieeja finansējuma iespējām saskaņā ar TPF, ir svarīgi pieminēt, ka dalībvalstīm un attiecīgajām reģionālajām iestādēm savos teritoriālajos taisnīgās pārkārtošanās plānos ir detalizētāk jāprecizē savas vajadzības un darbības jomas.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Kultūras un radošās organizācijas, kas koncentrējas uz savu darbību ilgtspējības jomā, īstenojot pāreju uz tīru enerģiju un panākot neto oglekļa neitralitāti, izglītojot un apmācot cilvēkus ilgtspējīgu prasmju jomā, var meklēt finansējumu no Taisnīgās pārkārtošanās fonda. Turklāt ir pieejamas atbalsta iespējas organizācijām, kas iesaistītas to apgabalu atdzīvināšanā, kas iepriekš bija atkarīgi no fosilā kurināmā vai vidi piesārņojošām nozarēm. No šī fonda atbalstu var meklēt arī projekti, kas ir saderīgi ar zaļo kursu un atrodas vai ir balstīti šajās teritorijās, kuras saskaras ar nopietnām sociālekonomiskām problēmām saistībā ar pāreju uz klimata neitralitāti.

Kas var pieteikties?

- Lai pieteiktos finansējumam no TPF, ES valstis sagatavo savus teritoriālos taisnīgās pārkārtošanās plānus (TTPP), nosakot atbilstošās teritorijas, kuras, domājams, zaļā pāreja ietekmēs visnegatīvāk;
- TTPP ES valstīm būs jānosaka teritorijas un nozares, kas ir tiesīgas saņemt finansējumu no Taisnīgās pārkārtošanās fonda.

© Shutterstock, 2021

14. Eiropas Sociālais fonds+ (ESF+)

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

99,26 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Darbību veidi

Saskaņā ar dalītu pārvaldību ESF+ pārvaldošā iestāde katrā ES dalībvalstī vai reģionā ir atbildīga par to, lai ESF+ būtu pieejams saņēmējiem, pamatojoties uz katras teritorijas īpašajām vajadzībām.

Uzdevums

Eiropas Sociālais fonds Plus (ESF+) ir galvenais ES finanšu instruments **nodarbinātības, sociālās integrācijas, izglītības un apmācības atbalstam.** 2021.–2027. gada ESF+ palīdzēs dalībvalstīm risināt Covid-19 uzliesmojuma sociāli ekonomiskās sekas, veicinās kvalificētu un noturīgu darbaspēku, kas ir gatavs pārejai uz zaļu un digitālu ekonomiku, sasniegt augstu nodarbinātības līmeni un taisnīgu sociālo aizsardzību.

Darbības

ESF+ finansējuma līmenis un finansēto projektu veidi dažādos reģionos un dalībvalstīs atšķiras atkarībā no to īpašajām investīciju vajadzībām un relatīvās ekonomiskās konkurētspējas. 2021.–2027. gadā dalībvalstīm un vietējām iestādēm dalītā pārvaldībā būs pieejami 98,7 miljardi EUR, lai finansētu **Eiropas sociālo tiesību pīlāra** principu īstenošanu, veicot darbības **nodarbinātības, izglītības un prasmju un sociālās iekļaušanas jomā.**

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

ESF+ var būt atbilstošs finanšu instruments, lai atbalstītu kultūras un radošās ieinteresētās puses, kuras skārusi pandēmija un kuras vēlas izstrādāt projektus, **lai veicinātu nodarbinātību, uzlabotu izglītības kvalitāti vai darbinieku kvalifikācijas paaugstināšanu.** Turklāt ESF+ projektu mērķis var būt **arī neaizsargātā situācijā esošu cilvēku sociālās iekļaušanas** veicināšana, marginalizētu grupu integrācija un visa veida **diskriminācijas** apkarošana, izmantojot kultūras aktivitātes un iniciatīvas. Dalībvalstīm būtu jāizmanto ESF+,

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/european-social-fund_en

Apmeklējiet savas pārvaldošās iestādes tīmekļa vietni, lai uzzinātu vairāk par finansējuma iespējām

https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

lai atbalstītu sociālās inovācijas un sociālo eksperimentu darbības, tostarp tās, kuras ietver sociokulturālu aspektu. "Include and Activate" ir 2014.–2020. gada ESF programmas ietvaros finansēta projekta piemērs, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- Uz ESF+ attiecas Kopīgo noteikumu regulas, tāpēc uz programmu plānošanu, pārvaldību, ieviešanu un uzraudzību attiecas tie paši noteikumi kā uz citiem struktūrfondiem (t. i., ERAF, Kohēzijas fonds, Taisnīgas pārkārtošanās fonds utt.);
- ESF+ galvenokārt tiek īstenots saskaņā ar dalītu pārvaldību, un **vadošās iestādes organizē uzaicinājumus iesniegt projektus,** kas pielāgoti to īpašajām vajadzībām;
- Papildinformāciju skatiet savas **vadošās iestādes** tīmekļa vietnē: https://ec.europa.eu/esf/main.jsp?catId=45&langId=en.

© Shutterstock, 2021

Iedvesmoties! – Include and Activate

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Literatūra, grāmatas un izdevējdarbība;

Vizuālā māksla.

Datumi

2016-2019

Budžets

1 000 000 EUR

Vairāk informācijas

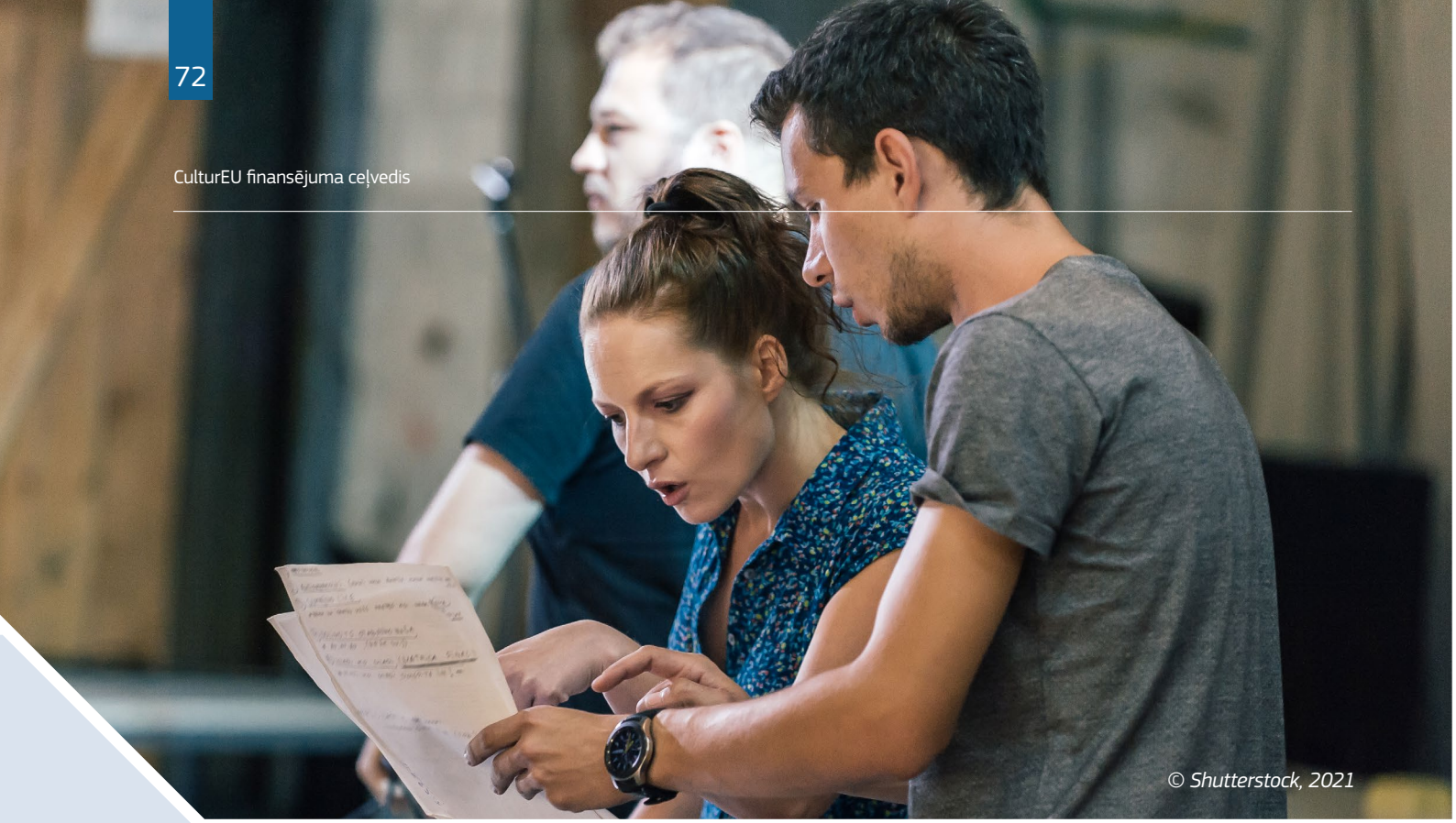
https://www.jakrs.si/en/reading-promotion-in-slovenia/include-and-activate/

Include and Activate ir 2014.–2020. gada Eiropas Sociālā fonda (ESF) atbalstīts projekts. Projekta galvenais mērķis bija veicināt neaizsargāto grupu **sociālo iekļaušanu**, izmantojot **kultūras aktivitātes un apmācības**. Projekta galējais mērķis bija atbalstīt iesaistīto personu pāreju uz darba tirgu un samazināt bezdarbu un līdz ar to arī to cilvēku īpatsvaru, kuri dzīvo zem nabadzības sliekšņa.

Šī projekta galīgie labuma guvēji ir personas, kuras saskaras ar garīgās veselības problēmām, cilvēki ar garīga rakstura traucējumiem, tie, kuri izcieš cietumsodu un kurus ir paredzēts atbrīvot, un personas, kas piedalās narkotiku rehabilitācijas programmās. Pieredzējuši gidi un mentori palīdzēja dalībniekiem piedalīties aktivitātēs, kas balstītas uz **radošumu un kultūru**, kā arī apgūt prasmes un kompetences, kas ļaus viņiem aktīvi iekļauties sabiedrībā un pēc tam **piekļūt darba tirgum.**

Projektā tika piedāvāti apmācību moduļi, kas koncentrējas uz **literatūru, ilustrācijām, digitālo pratību, radošo rakstīšanu un izpausmi**. Šī projekta ietvaros ir izdota gadagrāmata, kurā iekļauti literāri teksti (dzejoļi, noveles, esejas u.c.) un dalībnieku veidotas ilustrācijas.

No 2016. līdz 2019. gadam projekts atbalstīja vairāk nekā 300 cilvēku, kas apmeklēja apmācības, piedalījās teātra izrādēs vai kļuva par gadagrāmatas līdzautoriem. Slovēnijas grāmatu aģentūra koordinēja projektu ar rakstnieku, dzejnieku, ilustratoru un citu institucionālo partneru atbalstu no Slovēnijas. Šim projektam pieejamais kopējais budžets bija aptuveni 1 miljons EUR, un ESF ieguldījums veidoja 80 % no kopējā budžeta.



© Shutterstock, 2021

15. Eiropas pagaidu atbalsta instruments bezdarba risku mazināšanai ārkārtas situācijā (SURE)

Kopējais programmas budžets

100 miljardi EUR

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/economic-and-fiscal-policy-coordination/financial-assistance-eu/funding-mechanisms-and-facilities/sure_en

Uzdevums

Programma SURE ir **pagaidu finansēšanas instruments,** lai atbalstītu dalībvalstis, kurām ir jāmobilizē ievērojami finanšu līdzekļi, lai cīnītos pret koronavīrusa uzliesmojuma negatīvo ekonomisko un sociālo ietekmi savā teritorijā.

Darbības

SURE sniedz finansiālu palīdzību aizdevumu veidā skartajām dalībvalstīm, lai novērstu pēkšņu **valsts izdevumu pieaugumu nodarbinātības saglabāšanai.** Proti, šo aizdevumu mērķis ir atbalstīt dalībvalstis, lai segtu izmaksas, kas ir tieši saistītas ar valsts saīsinātā darba laika shēmu izveidi vai pagarināšanu, kā arī citus līdzīgus pasākumus, ko tās ir ieviesušas pašnodarbinātajiem, reaģējot uz pašreizējo krīzi. 2021. gada maijā ES piešķīra kompensācijas **aizdevumus** gandrīz 90 miljardu eiro apmērā 19 dalībvalstīm, kuras ir saņēmušas visu pieprasīto summu vai tās daļu.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Iniciatīva SURE var būt īpaši svarīga dalībvalstīm, kuras vēlas finansēt tiešās izmaksas kultūras organizācijām un ieinteresētajām personām, kuras spēcīgi

ietekmēja Covid-19 uzliesmojums. Darba devēji un darbinieki, kas strādā visās kultūras nozarēs, var gūt labumu no **algu subsīdiju shēmām,** pasākumiem **pašnodarbināto vai sezonas darbinieku atbalstam** vai apmācībām, kas saistītas ar īslaicīgu darbu.

Kas var pieteikties?

- Finanšu instrumentam ir pagaidu raksturs, jo tā ilgums un darbības joma ir ierobežota, lai novērstu **koronavīrusa pandēmijas sekas**;
- Ar instrumentu var finansēt dalībvalstu **saīsinātā darba laika shēmas** un citus līdzīgus pasākumus, palīdzot aizsargāt darbavietas;
- **Dalībvalstis,** kas var gūt labumu no šī pagaidu finansēšanas instrumenta: Beļģija, Bulgārija, Horvātija, Kipra, Čehija, Igaunija, Grieķija, Ungārija, Īrija, Itālija, Latvija, Lietuva, Malta, Polija, Portugāle, Rumānija, Slovākija, Slovēnija, Spānija un Vācija.

© Shutterstock, 2021

© Pexels, 2021

16. Recovery and Resilience Facility (RRF)

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

723,8 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Uzņēmējdarbības un vadības prasmju attīstīšana;

Finansējums palielināšanai;

Finansējums tiešajām izmaksām;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Uzdevums

"Recovery and Resilience Facility" ir galvenais komponents **NextGenerationEU**, Eiropas Savienības pagaidu atjaunošanas paketei, lai atbalstītu dalībvalstis, kurasskārusi COVID-19 pandēmija. Instrumenta mērķis ir teritoriāli veicināt **sociāli ekonomisko kohēziju**, mazināt **Covid-19 pandēmijas negatīvo ietekmi** un sagatavot dalībvalstis, lai tās pilnībā izmantotu **digitālās un zaļās pārkārtošanās** piedāvātās iespējas.

Darbības

Atveseļošanas un noturības instrumenta sniegtais finansiālais atbalsts ir 672,5 miljardu EUR apmērā. Šo summu veido aizdevumi (385,8 miljardi EUR) un dotācijas (338 miljardi EUR), un katrai dalībvalstij ir noteikts īpašs piešķīrums. Lai gūtu labumu no mehānisma atbalsta, dalībvalstīm ir Eiropas Komisijai jāiesniedz savi **valsts atveseļošanas un noturības plāni.** Katrā plānā ir noteiktas reformas un investīcijas, kas īstenojamas līdz 2026. gada beigām.

Dalībvalstu pieņemtie plāni veicina šādas jomas:

- Vides ilgtspējība;
- Produktivitāte;
- Taisnīgums;
- Makroekonomiskā stabilitāte.

Pētniecība, attīstība un inovācijas;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi;

Auditorijas attīstība;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en

Pārbaudiet savas valsts iesniegtos nacionālos plānus

https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en

Turklāt **reformām un ieguldījumiem ir septiņi komponenti:** mēroga palielināšana; iespējošana; pārkvalifikācija un prasmju uzlabošana; digitālā savienojamība; valsts pārvalde; renovācijas vilnis; un tīra, vieda un godīga mobilitāte pilsētās.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Dalībvalstis var atbalstīt savas kultūras un radošās nozares, izmantojot mehānismu, jo šīs nozares ir ļoti atkarīgas no vispārējā ekonomikas stāvokļa, lai tās darbotos labi, un atveseļošanas un noturības instruments ir galvenokārt vērsts uz **konkurētspēju un jauninājumiem. Lieli kultūras pasākumi** var būt galvenais ekonomikas virzītājspēks un var palīdzēt ilgtspējīgā un drošā veidā atbalstīt kultūras mantojumu un tūrismu. Digitalizācija var veicināt **muzeju, arhīvu, bibliotēku un kultūras objektu modernizāciju,** tādējādi veicinot ātru atveseļošanos pēc pandēmijas un gatavību jaunām krīzēm. Digitalizācija var piedāvāt arī iespējas viedākiem, radošākiem, videi draudzīgākiem un veselīgākiem mobilitātes modeļiem.

Kas var pieteikties?

- Dalībvalstij ir Eiropas Komisijai jāiesniedz savs **atveseļošanas un noturības plāns.** Potenciālā atbalsta apjomu kultūras un radošajām nozarēm katra valsts nosaka individuāli;
- Plānos sīki izklāstīts, kā dalībvalstis **risinās Eiropas semestrī apzinātās problēmas** un kā šie līdzekļi tiks darīti pieejami valsts līmenī, tostarp kultūras un radošajām nozarēm;
- Attiecīgo valsts iestāžu iesniegtajiem plāniem var piekļūt šeit: https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en.

© Shutterstock, 2021

17. Programma "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības"

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

1,68 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība;

Tīklošana un zināšanu apmaiņa;

Digitalizācija un jauni uzņēmējdarbības modeļi,

Uzdevums

Programma "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" (CERV) ir **jauns ES finansēšanas instruments**, kas apvieno divas iepriekšējās finansēšanas programmas: "Eiropa pilsoņiem" un programmu "Tiesības, vienlīdzība un pilsonība". Programma ir vērsta uz:

- ES vērtību popularizēšanu un aizsardzību;
- tiesību, nediskriminācijas un vienlīdzības veicināšanu;
- pilsoņu iesaistīšanās un līdzdalības veicināšanu ES demokrātiskajā dzīvē, izpratnes palielināšanu par kopīgo Eiropas vēsturi;
- ar dzimumu saistītas vardarbības un vardarbības pret bērniem novēršanu un apkarošanu.

Darbības

Lai sasniegtu šos īpašos mērķus, programmai ir četri virzieni ar konkrētiem mērķiem:

- **Savienības vērtību daļa:** šī daļa finansē projektus, kas veicina uz tiesībām balstītas, vienlīdzīgas, atvērtas, plurālistiskas, iekļaujošas un demokrātiskas sabiedrības audzināšanu un uzturēšanu. Izmantojot starpnieku sistēmu, Eiropas Komisija finansē galvenokārt mazas un vietējās organizācijas kā daļu no šīm vērtībām, kas saistītas ar tiesiskuma, pamattiesību un demokrātijas veicināšanu un aizsardzību;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/strategy/eu-budget/performance-and-reporting/programmes-performance/citizens-equality-rights-and-values-programme-performance_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/cerv

Jautājumi? Sazinieties!

EACEA-CERV@ec.europa.eu

- **Līdztiesības, tiesību un dzimumu līdztiesības daļa:** šī daļa atbalsta darbības, lai veicinātu līdztiesību, cīnītos pret diskrimināciju un uzlabotu atbildes reakciju uz rasismu un ksenofobiju naida runas un naida noziegumu veidā gan tiešsaistē, gan bezsaistē. Tā arī pievēršas konkrētu grupu un kopienu neaizsargātībai, ko īpaši skārusi diskriminācija, piemēram, romu, ebreju, musulmaņu, migrantu, cilvēku ar atšķirīgu ādas krāsu un afrikāņu izcelsmes;
- **Pilsoņu iesaistīšanās un līdzdalības daļa:** tā atbalsta darbības, lai sadzirdētu cilvēku balsis un palielinātu iekļaušanu un demokrātisko līdzdalību, kā arī veidotu demokrātiskāku ES, atbalstot pilsoniskās sabiedrības organizāciju un citu attiecīgo organizāciju darbības, kas aktīvi veicina tiesības un vērtības vietējā, reģionālā un valsts līmenī. Eiropas piemiņas jomā tā atbalsta projektus, kas piemin nozīmīgus notikumus mūsdienu Eiropas vēsturē, tostarp autoritāro un totalitāro režīmu cēloņus un sekas, kā arī izglītību un pētniecību par tādiem noziegumiem kā holokausts;
- **Daphne daļa:** šī daļa finansēs darbības, kuru pamatā ir ar dzimumu saistītas vardarbības un vardarbības pret bērniem, tostarp vardarbības virtuālajā vidē, novēršana un apkarošana.

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.-2027. gadā?

Iedzīvotāju iesaistīšanās un līdzdalības daļa ir īpaši svarīga kultūras un radošajām nozarēm, jo finansēšanas iespējas saskaņā ar šo daļu atbalsta darbības, kuru mērķis ir atspoguļot **Eiropas daudzveidību un vērtības, kā arī veicināt toleranci un cieņu, savstarpēju sapratni, starpkultūru dialogu un izlīgumu.**

Kas var pieteikties?

- Pretendentiem ir jāiekļauj vismaz divu organizāciju partnerība;
- Partnerībās jāiekļauj **dažāda veida organizācijas** (vietējās iestādes, pilsoniskās sabiedrības organizācijas, pētniecības un arhīvu institūti, kultūras organizācijas, piemiņas un mācību vietas utt.);
- Partnerībām ir jāattīsta **dažāda veida aktivitātes** (apmācības, publikācijas, tiešsaistes rīki, pētniecība, neformālā izglītība, publiskas debates, izstādes, liecību vākšana un digitalizācija, novatoriskas un radošas darbības utt.);
- Partnerībā jāiesaista cilvēki no **dažādām mērķa grupām**;
- Darbībām ir jānotiek jebkurā no **atbilstīgajām valstīm:** ES dalībvalstīs, tostarp aizjūras valstīs un teritorijās un sarakstā iekļautajās EEZ valstīs.

© Shutterstock, 2021

18. Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonds (AMIF)

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

9,9 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Pētniecība, attīstība un inovācija;

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība.

Uzdevums

AMIF ir Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda (AMIF) programmas turpinājums, kas tika izveidota 2014.–2020. gada periodam. AMIF īpašu uzmanību pievērš agrīnas integrācijas pasākumiem, ar iespēju vietējām un reģionālajām iestādēm un pilsoniskajai sabiedrībai saņemt augstāku par standarta līdzfinansējuma likmi.

Darbības

Jaunā programma pārsvarā ir vērsta uz **integrācijas agrīnajiem posmiem**, un vispārējie mērķi ir šādi:

- **Kopējās Eiropas patvēruma sistēmas** attīstīšana un veicināšana, **tostarp tās ārējā dimensija**;
- **Legālās migrācijas** uz dalībvalstīm **atbalstīšana** un **trešo valstu valstspiederīgo integrācijas** veicināšana;
- **Nelegālās migrācijas samazināšana** un atgriešanas un atpakaļuzņemšanas efektivitātes uzlabošana trešās valstīs;
- **Solidaritātes un taisnīgas atbildības sadales veicināšana starp dalībvalstīm**.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/home-affairs/funding/asylum-migration-and-integration-funds/asylum-migration-and-integration-fund-2021-2027_en

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/home

Jautājumi? Sazinieties!

https://ec.europa.eu/info/departments/migration-and-home-affairs_en#contact

AMIF tiek īstenota ar **dalītu, tiešu vai netiešu pārvaldību**. Lielākā daļa līdzekļu (63,5 % no kopējā budžeta) ir jāpiešķir dalībvalstu programmām dalītas pārvaldības ietvaros. Atlikusī daļa (36,5 % no kopējā budžeta) ir jāpiešķir tematiskajam instrumentam, ko izmantos īpašām darbībām (ko dalībvalstis īsteno valsts vai starptautiskā līmenī), Savienības darbībām (tiešā/netiešā pārvaldība), ārkārtas palīdzībai (dalīta vai tieša vai netieša pārvaldība), starptautiskās aizsardzības un pārvietošanas saņēmēju un pieteicēju nodošanai (dalīta pārvaldība) un Eiropas migrācijas tīklam (tiešā pārvaldība).

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Otrs AMIF mērķis, kas vērsts uz **integrācijas aktivitātēm**, ir joma, kurā var iesaistīties un saņemt atbalstu kultūras un radošajā sektorā. Trešo valstu valstspiederīgo integrācijas atbalstīšanā liela nozīme ir projektiem, kas veicina **sociālo dialogu** par migrācijas tēmu, un pasākumiem, kas veicina apmaiņu starp migrantiem un vietējām sabiedrībām. Kultūras projekti var palīdzēt veicināt migrantu aktīvu līdzdalību un iekļaušanu sabiedrībā, vienlaikus uzlabojot sabiedrības pieņemšanu un toleranci pret tās jaunajiem kopienas locekļiem.

Kas var pieteikties?

- Juridiskās organizācijas, kas reģistrētas dalībvalstī, kas piedalās AMIF (visas ES dalībvalstis, izņemot Dāniju)[3], vai arī aizjūras valsts vai teritorija var piedalīties uzaicinājumos iesniegt priekšlikumus;
- Uzaicinājumos iesniegt priekšlikumus var piedalīties juridiskās organizācijas no trešajām valstīm, kas piedalās AMIF;
- Starptautiskas organizācijas var izveidot arī dalībvalstīs, kas nepiedalās AMIF;
- Juridiskās organizācijas (izņemot starptautiskās organizācijas), kas reģistrētas trešās valstīs, var piedalīties uzaicinājumā iesniegt priekšlikumus;
    - tikai kā daļa no konsorcija, kurā ir vismaz divas neatkarīgas organizācijas, no kurām vismaz viena ir reģistrēta dalībvalstī;
    - tikai trešām valstīm, kas attiecas uz uzaicinājumu iesniegt priekšlikumus. Šīs valstis vajadzības gadījumā tiks sīkāk norādītas uzaicinājumos iesniegt priekšlikumus.

3 Rakstīšanas laikā Īrijas paziņojums par dalību vēl nebija iesniegts.

© Shutterstock, 2021

19. Īsumā par kopējo lauksaimniecības politiku

Kopējais programmas budžets 2021.–2027. gadam

EUR 408 billion[4] EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Privātas organizācijas;

NVO, bezpeļņas un pilsoniskās sabiedrības organizācijas;

Privāts vai sabiedrisks kultūras fonds/institūts;

Valsts dienests;

Sociālais uzņēmums.

4 Joprojām notiek sarunas par budžetu un darba programmām 2021.–2027. gadam, un jaunā programma tiks uzsākta 2023. gadā. Šī iemesla dēļ 2014.–2020. gada budžets un darba programmas joprojām būs aktuālas līdz 2023. gadam.

Uzdevums

Kopējā lauksaimniecības politika (KLP) atbalsta lauksaimniecību un lauksaimniekus, izmantojot ienākumu atbalstu, tirgus pasākumus un lauku attīstību. Lauku attīstība, KLP otrais pīlārs, jo īpaši stiprina lauku apvidu sociālekonomisko, sociokultūras un vides ilgtspējību, un tai ir spēcīga ietekme uz plašu kultūras nozari. **Lauku attīstība ir vērsta uz** zināšanu apmaiņas veicināšanu; konkurētspējas uzlabošanu; pārtikas aprites organizācijas veicināšanu; pārejas veicināšanu uz klimata pārmaiņām noturīgu ekonomiku; ekosistēmu saglabāšanu; un sociālekonomiskās iekļaušanas un attīstības atbalstīšanu.

Darbības

Programma veicina ieguldījumus lauku infrastruktūrās, tostarp kultūras infrastruktūrās. Piemēram, tā palīdz **atjaunot un aizsargāt kultūras mantojumu,** piemēram, vietējo pārtikas produktu ražošanu (ar ģeogrāfiskās izcelsmes norādēm un vietējās ražošanas metodēm, arī kā daļu no mūsu kultūras mantojuma), vēsturiskās kultūras vietas, tādējādi veicinot **kultūras aktivitātes, pakalpojumus un lauku tūrismu.** Savukārt šīs investīcijas atbalsta lauku apvidus to pievilcības saglabāšanā un palīdz ierobežot prasmju trūkumu, jauniešu aizbraukšanu un teritoriālās nelīdzsvarotības padziļināšanos. Programma **"Leader",** kurai ir jāpiešķir vismaz 5 % finansējuma, atbalsta augšupēju pieeju, kurā vietējās rīcības grupas (VRG) vada vietējo attīstību.

Darbības veids

Produktu, pakalpojumu un infrastruktūras attīstība

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development_en

Pārbaudiet lauku attīstības programmas savā valstī

https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en

Sazinieties!

https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

KLP stratēģiskie plāni un vietējās rīcības grupas (VRG) veicina ieguldījumus **kultūras lauku infrastruktūrās.** Turklāt pārtikas kartēšanu, marķēšanu un **pārtikas mantojumu**, kā arī pārtikas ražošanas veidu aizsardzību arī pēc būtības var uzskatīt par kultūras aktivitātēm. Tāpēc infrastruktūrai un ilgtspējībai (vides, kultūras, sociālekonomiskai) ir galvenā nozīme kultūras, radošo un mantojuma nozaru ieguvumu gūšanā. "Peipus Lake Festival" ir piemērs 2014.–2020. gada Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai finansētam projektam, kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pretendentiem.

Kas var pieteikties?

- **Lauku attīstības programmas** (LAP) līdzfinansē no valsts budžeta, un tās var sagatavot gan valsts, gan reģionālā līmenī;
- Sākot ar 2022. gadu, tiks ieviests pārejas plāns, kurā tiks izmantoti pašreizējie noteikumi attiecībā uz mērķiem, instrumentiem un procedūrām. Regulējums paliks nemainīgs **nākamos divus gadus,** līdz 2023. gadam, jo sarunas joprojām turpinās;
- ES valstīm ir uzdots īstenot savas **nacionālās un reģionālās lauku attīstības programmas.** Lūdzu, skatiet šo tīmekļa vietni, lai iegūtu plašāku informāciju par pašreizējo lauku attīstības programmu jūsu valstī: https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en.

Iedvesmoties! – Peipus Lake Festival 2017

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums;

Skatuves māksla;

Vizuālā māksla;

Mūzika.

Datumi

2017

Budžets

38 000 EUR

Vairāk informācijas

https://enrd.ec.europa.eu/projects-practice/lake-peipus-festival-2017_en

"Peipus Lake Festival"projekts 2014.–2020. gada plānošanas periodā tika finansēts Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) ietvaros. Festivāls ir **ceļojošs kultūras pasākums**, kurā katru vasaru 8–10 dienu laikā laivu flote kursē no Peipusa ezera ziemeļu gala līdz dienvidu galam, katru dienu piestājot citā ostā. Dalībnieki tiek aicināti piedzīvot **vietējo kultūru, mantojumu un gastronomiju** dažādos radošos veidos.

Festivāls bija daļa no lielākas mārketinga un attīstības kampaņas, lai **veicinātu tūrismu, attīstību un izpratni par** Peipusa (Peipusa zemes) **daudzveidīgo piekrastes kultūru** – apgabalu, kas ekonomiski atpaliek no pārējās valsts. Festivāls veicināja **laivošanas un burāšanas aktivitātes**, vienlaikus iepazīstinot ar vietējo laivošanas kultūru un mantojuma saglabāšanu. Laivu īpašnieki un entuziasti tika mudināti burāt kopā ar festivāla floti un kļūt par daļu no paša pasākuma. Katrā ostā tika organizētas dažādas darbnīcas (gastronomija, glābšanas pasākumi uz ūdens, makšķerēšana, kuģu modeļu būve) un aktivitātes, kā arī bezmaksas koncerti. Festivāls sadarbojās arī ar Zivsaimniecības informācijas centru, organizējot vairākus **zivsaimniecības izglītības seminārus.**

Projektu ir atzinīgi novērtējušas gan vietējās kopienas, gan apmeklētāji, un kopš tā pirmā gada 2017. gadā ir ievērojami pieaudzis tajā iesaistīto ūdens transportlīdzekļu skaits. Pēc veiksmīga iniciatīvas izmēģinājuma posma tika izveidots sadarbības projekts starp 4 vietējām rīcības grupām (VRG) un 1 Zivsaimniecības vietējo rīcības grupu (FLAG), lai palielinātu pasākuma mērogu, palīdzot segt mārketinga, komunikācijas un organizatoriskās izmaksas un tādējādi veidojot sinerģiju starp līdzekļiem, kas pieejami ar Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA)un Eiropas Jūrlietu, zvejniecības un akvakultūras fonda (EJZAF) starpniecību.

Projektu atbalstīja liels skaits dalībnieku, piemēram, Tartu lauku attīstības asociācija, Jõgevamaa sadarbības kamera, Borderlands LEADER, PeipsiAlutaguse sadarbības kamera un Peipusas zvejniecības apgabala attīstības kamera. Projekta kopējais budžets bija 38 000 EUR, savukārt ES ieguldījums bija 25 200 EUR.

© Shutterstock, 2021

20. Eiropas Jūrlietu, zvejniecības un akvakultūras fonds (EJZAF)

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

6,1 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visu veidu organizācijas

Pasākumu veids

Vajadzības tiek noteiktas lokāli, izmantojot Zivsaimniecības vietējās rīcības grupas (FLAG). Šeit pārbaudiet atbilstošo FLAG savā teritorijā: https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/on-the-ground/flag-factsheets-list_en

Uzdevums

EMFAF atbalsta ES kopējās zivsaimniecības politikas (KZP), ES jūrniecības politiku un ES programmu starptautiskai okeānu pārvaldībai. Tā sniedz atbalstu inovatīvu projektu izstrādei, nodrošinot ūdens un jūras resursu ilgtspējīgu izmantošanu. Tas arī palīdz sasniegt ANO 14. ilgtspējīgas attīstības mērķi ("saglabāt un ilgtspējīgi izmantot okeānus, jūras un jūras resursus"), ko ES ir apņēmusies sasniegt. Turklāt EMFAF palīdz sasniegt Eiropas zaļā kursa mērķus.

Darbības

EMFAF atbalsta novatoriskus projektus, kas veicina ūdens un jūras resursu ilgtspējīgu izmantošanu un pārvaldību. Programma koncentrējas uz četrām prioritātēm:

- Ilgtspējīgas zivsaimniecības un jūras bioloģisko resursu saglabāšanas veicināšana
- Pārtikas nodrošinājuma Savienībā veicināšana, izmantojot konkurētspējīgu un ilgtspējīgu akvakultūru un tirgus
- Ilgtspējīgas zilās ekonomikas izaugsmes nodrošināšana un pārtikušas piekrastes kopienas veicināšana
- Starptautiskās okeānu pārvaldības stiprināšana un drošas, neapdraudētas, tīras un ilgtspējīgas jūruun okeānu pārvaldības iespējošana

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/emfaf

Jautājumi? Sazinieties!

https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/about/contact_en

Saskaņā ar FARNET (Zivsaimniecības teritoriju tīkla) un **kopienas vadītās vietējās attīstības** (CLLD) iniciatīvām tiek izmantota augšupēja pieeja, kas pulcē vietējos iedzīvotājus, lai izlemtu, kā viņi vēlas uzlabot savu teritoriju. Viņi to dara, veidojot pilsoniskās sabiedrības, uzņēmumu un valsts iestāžu partnerības, ko sauc par **Zivsaimniecības vietējām rīcības grupām** (FLAG).

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Piedaloties vietējās darbībās, kas noteiktas ar FLAG starpniecību, kultūras un radošā sektora ieinteresētās personas var atbalstīt ar zvejniecību un akvakultūru saistītas kultūras aktivitātes. Piemēram, **kultūras mantojuma un pārtikas mantojuma** projekti, kā arī **skatuves un vizuālās mākslas** pasākumi varētu veicināt piekrastes kopienu ekonomisko un sociālo dzīvotspēju. From Denmark to the Rhodopes: zivsaimniecības tuvināšana pilsoņiem ir piemērs projektam, ko finansē saskaņā ar 2014.–2020. gada EMFAF priekšgājēju programmu (EJZF), kas var kalpot par iedvesmu nākamajiem pieteikumu iesniedzējiem.

Kas var pieteikties?

- Uz EJZAF attiecas Kopīgo noteikumu regulas, tādējādi uz tiem pašiem noteikumiem attiecībā uz citu struktūrfondu plānošanu, pārvaldību un uzraudzību (piemēram, ERAF, ESF+, Kohēzijas fonds, Taisnīgas pārkārtošanās fonds utt.);
- EJZAF tiek nodrošināts gan dalītā, gan tiešā pārvaldībā, kas nozīmē, ka uzaicinājumus var iesniegt gan vietējās iestādes, gan Eiropas Komisijas attiecīgā iestāde, t. i., Eiropas Klimata, infrastruktūras un vides izpildaģentūra (CINEA);
- Plašāka informācija par FARNET ir pieejama: https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/about/at-a-glance/farnet_en;
- To valstu sarakstu, kuras var piekļūt fondam, var skatīt šeit: https://ec.europa.eu/oceans-and-fisheries/funding/recipients-eu-funding_en.

Iedvesmoties! – From Denmark to the Rhodopes: zivsaimniecības tuvināšana iedzīvotājiem

Iesaistītās valstis

Nozare(-es)

Kultūras mantojums;

Vizuālā māksla.

Datumi

2020-2021

Budžets

43 271 EUR

Plašāka informācija

https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/on-the-ground/good-practice/projects/denmark-rhodopes-bringing-fisheries-closer-citizens_en

Šis projekts tika finansēts, izmantojot FARNET tīklu Eiropas Jūrlietu un zivsaimniecības fonda (EJZF) ietvaros. FARNET apvieno Zivsaimniecības vietējās rīcības grupas (FLAG) un veido partnerības, lai finansētu **vietējos projektus.** Šī projekta gadījumā pēc mācību vizītes FLAG, kas atrodas Fīnā, Dānijā, zvejnieku asociācijas biedrs no Bulgārijas iedvesmoja pielāgot vienu no Dānijas projektiem savai vietējai teritorijai. Bulgārijas FLAG noteica **tūrisma** un atpūtas makšķerēšanas s**tiprināšanu par** Rodopu apgabala prioritātēm, kas jāsasniedz, vienlaikus ievērojot aizsargājamās dabas teritorijas. Šī projekta mērķis bija veicināt tūrismu un **uzlabot vietējās zināšanas par zivsaimniecības mantojumu.**

Izmantojot šo FLAG projektu, vietējā Medību un makšķerēšanas biedrība uzcēla **zivsaimniecības izstāžu centru** vecā, viņiem piederošāēkā, kā arī izstrādāja materiālus, kas tiks demonstrēti, piemēram, vietējo zivju sugu pilna izmēra kopijas. Viņi arī izstrādāja **tīmekļa platformu,** kurā ir pieejama tūrisma un zivsaimniecības informācija, piemēram, naktsmītnes, informācijas punkti, makšķerēšanas piederumu veikali, kā arī veikali un restorāni, kur apmeklētāji var nobaudīt svaigus produktus.

Tīmekļa platforma, kas tika atklāta 2020. gadā, pirmajos pāris mēnešos panākusi vairāk nekā 1700 apmeklējumu, un izstāžu centrs tiek izmantots skolu apmeklējumiem, vides izglītības pasākumiem, izpratnes veidošanas pasākumiem, kā arī zināšanu apmaiņai par tēmām, kas saistītas ar dabas mantojumu. Šis projekts jau ir pierādījis, ka ir nododams tālāk, un varētu būt noderīga laba prakse visiem zivsaimniecības apgabaliem, kuros ir potenciāls attīstīt uz zvejniecību balstītu tūrismu, **jo īpaši gadījumos, kad izmantojamās teritorijas aizsargājamais statuss apgrūtina jaunas uzņēmējdarbības sākšanu.**

Projektu koordinēja Devinas medību un makšķerēšanas biedrība sadarbībā ar High Western Rhodopes FLAG. Projekta kopējais budžets bija 43 271 EUR, savukārt ES ieguldīja 36 780 EUR, izmantojot EJZF finansējumu.

Carassius gibelio

© Shutterstock, 2021

21. Kaimiņattiecību, attīstības sadarbības un starptautiskās sadarbības instruments "Eiropa pasaulē"

Programmas kopējais budžets 2021.–2027. gadam

79,5 miljardi EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

NVO, bezpeļņas un pilsoniskās sabiedrības organizācija;

Sociālais uzņēmums;

Privāts vai valsts kultūras institūts/fonds.

Uzdevums

Kaimiņattiecību, attīstības sadarbības un starptautiskās sadarbības instruments "Eiropa pasaulē" (NDICI) ir ārējās darbības galvenais instruments, ietverot ES sadarbību ar visām partnervalstīm, izņemot pirmspievienošanās valstīm un aizjūras zemēm un teritorijām. Šis instruments, kurā apvienoti vairāki instrumenti saskaņā ar iepriekšējo daudzgadu finanšu shēmu, ir ES galvenais instruments, lai palīdzētu **izskaust nabadzību un veicināt ilgtspējīgu attīstību, labklājību, mieru, cilvēkus un partnerības.** Instruments aptver arī sadarbību cilvēktiesību un demokrātijas, miera un stabilitātes jomā, kā arī citas globālas problēmas. Finansējums no šī instrumenta tiks izmantots arī, lai finansētu darbības, kas saistītas ar mācību mobilitāti uz trešām valstīm, no trešām valstīm vai starp tām saskaņā ar programmu Erasmus+.

Darbības

Tematiskās programmas, uz kurām attiecas instruments, ir:

- Cilvēktiesības un demokrātija;
- Pilsoniskās sabiedrības organizācijas;
- Miers, stabilitāte un konfliktu novēršana;
- Globālie izaicinājumi.

Darbību veids

- Tīklošana un zināšanu apmaiņa;
- Mākslas un kultūras mobilitāte un rezidentūra;
- Auditorijas attīstība;
- Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet tīmekļa vietni

https://ec.europa.eu/international-partnerships/global-europe_

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

Cultural actors might benefit indirectly from this programme (e.g. sub-granting, training, etc.). Please check for funding opportunities on the webpage of the EU Delegations in third countries: https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/area/geo_en

Jautājumi? Sazinieties!

https://ec.europa.eu/international-partnerships/infopoint_en

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Šis finansēšanas instruments var netieši atbalstīt kultūras aktivitātes, kas veicina ilgtspējīgu attīstību partnervalstīs un starptautiskas partnerības ar partnervalstīm, piešķirot subsīdijas, apmācības utt. 2016. gada kopīgajā paziņojumā "Ceļā uz ES starptautisko kultūras attiecību stratēģiju" ir noteiktas galvenās darba plūsmas kultūrai ES ārējā palīdzībā, kas paliek spēkā arī 2021.–2027. gada finansējuma programmā, proti, kultūras un radošo industriju atbalstīšana sociālajai un ekonomiskajai attīstībai; starpkultūru dialoga veicināšana mierīgām starpkopienu attiecībām un sociālajai kohēzijai; sadarbības stiprināšana kultūras mantojuma jomā.

Kas var pieteikties?

- Instrumentam ir **globāla ģeogrāfiskā darbības joma**;
- Daudzi dalībnieki no dalībvalstīm un ārpus Savienības var piekļūt tā līdzekļiem un/vai kļūt par partneriem, lai tos īstenotu;
- Organizācijas no jaunattīstības valstīm un teritorijām, kas ir šīs programmas galvenie labuma guvēji, ir tiesīgas saņemt Savienības finansējumu.

© Shutterstock, 2021

22. ACP-EU Culture

Programmas kopējais budžets 2019.–2024. gadam

40 miljoni EUR

Nozare

Visas kultūras nozares

Organizācijas veids

Visi

Pasākumu veids

Darbības internacionalizācija/ piekļuve jauniem tirgiem;

Radošo un tehnisko prasmju attīstīšana;

Tīklu veidošana un zināšanu apmaiņa;

Mākslinieciskā jaunrade.

Uzdevums

Āfrikas, Karību jūras reģiona un Klusā okeāna valstu organizācijas (OACPS) pārvaldītās un Eiropas Savienības finansētās programmas "ĀKK-ES ceļā uz dzīvotspējīgu kultūras nozari", ACP-EU Culture mērķis ir palielināt kultūras un radošās nozarespotenciālu un ieguldījumu Āfrikas, Karību jūras reģiona un Klusā okeāna (ĀKK) valstu sociālajā un ekonomiskajā attīstībā. Programmas mērķis ir **veicināt uzņēmējdarbību un kultūras inovācijas, radīt jaunas darbavietas un palielināt mākslinieku un kultūras profesionāļu ieņēmumus.** Tā arī cenšas paaugstināt ĀKK kultūras darbu kvalitāti un popularizēt māksliniekus un autorus no OACPS valstīm reģionālajos un starptautiskajos tirgos.

Darbības

ACP-EU Culture aptver **visas kultūras nozares,** sākot no kino līdz materiālajam un nemateriālajam kultūras mantojumam un no amatniecības, modes un dizaina līdz vizuālajai un izpildītājmākslai, literatūrai, multividei un digitālajai jaunradei. Programmas budžets laika posmā no 2019. līdz 2024. gadam ir 40 miljoni EUR, un tās mērķis ir:

- **Uzņēmējdarbības un kultūras inovāciju**, kā arī jauniešu līdzdalības veicināšana;
- **Jaunu darbavietu radīšana** un mākslinieku un kultūras profesionāļu ieņēmumu palielināšana;
- **ĀKK kultūras darbu kvalitātes** paaugstināšana;
- ĀKK valstu **kultūras iestudējumu un mākslinieku popularizēšana** starptautiskajos tirgos.

Vai vēlaties uzzināt vairāk par programmu? Apmeklējiet vietni

https://www.acp-ue-culture.eu/en/about

Vai vēlaties pieteikties? Apmeklējiet vietni

https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-for-the-cultural-creative-sectors-in-acp-countries/
un
https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-mechanisms-for-audiovisual-coproduction/

Jautājumi? Sazinieties!

info@acp-ue-culture.eu

Kādu labumu kultūras un radošās nozares var gūt 2021.–2027. gadā?

Šī finansējuma programma ir vērsta uz tiešu kultūras un radošo nozaru atbalstu līdz 2024. gadam (iespējams pagarinājums). Programma jo īpaši nodrošina finansējuma iespējas, lai attīstītu **audiovizuālos un kultūras kopražojumus** ĀKK valstīs, **partnerības un zināšanu apmaiņas praksi** starp ES un ĀKK kultūrā ieinteresētajām personām, kā arī veicinātu **mākslas un kultūras mobilitāti**. Konkrēti šī finansēšanas instrumenta sniegtie īpašie atbalsta veidi tiks balstīti uz vajadzību novērtējumu konkrētajos **reģionālajos centros,** kas izveidoti fonda pārvaldībai.

Kas var pieteikties?

- Sešiem reģionālajiem centriem ir uzdots izsludināt uzaicinājumus iesniegt priekšlikumus un noteikt atbilstības kritērijus katram uzaicinājumam;
- Iepazīstieties ar katra reģionālā centra piedāvātajām iespējām: https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-for-the-cultural-creative-sectors-in-acp-countries/.

© Shutterstock, 2021

Kā sazināties ar ES

Klātienē

Visā Eiropas Savienībā ir simtiem Europe Direct informācijas centru. Sev tuvākā centra adresi varat atrast tīmekļa lapā **https://europa.eu/european-union/contact_lv**

Pa tālruni vai e-pastu

Europe Direct ir dienests, kas atbild uz jūsu jautājumiem par Eiropas Savienību. Ar šo dienestu varat sazināties šādi:
— pa bezmaksas tālruni: 00 800 6 7 8 9 10 11 (daži operatori par šiem zvaniem var iekasēt maksu);
— pa šādu parasto tālruņa numuru: +32 22999696;
— pa e-pastu, izmantojot šo tīmekļa lapu: **https://europa.eu/european-union/contact_lv**

Kā atrast informāciju par ES

Internetā

Informācija par Eiropas Savienību visās oficiālajās ES valodās ir pieejama vietnē Europa: **https://europa.eu/european-union/index_lv**

ES publikācijas

ES bezmaksas un maksas publikācijas varat lejupielādēt vai pasūtīt šeit: https://publications.europa.eu/lv/publications. Vairākus bezmaksas publikāciju eksemplārus varat saņemt, sazinoties ar Europe Direct vai tuvāko informācijas centru (sk. **https://europa.eu/european-union/contact_lv**).

ES tiesību akti un ar tiem saistītie dokumenti

Ar visu ES juridisko informāciju, arī kopš 1952. gada pieņemtajiem ES tiesību aktiem visās oficiālajās valodās, varat iepazīties vietnē EUR-Lex: **http://eur-lex.europa.eu**

ES atvērtie dati

ES Atvērto datu portāls (**http://data.europa.eu/euodp/lv**) dod piekļuvi ES datu kopām. Datus var lejupielādēt un bez maksas izmantot kā komerciāliem, tā nekomerciāliem mērķiem.

Eiropas Savienības
Publikāciju birojs