



European
Commission

2012 work programme for establishing a European Union action for the European Heritage Label

C(2012)1317 of 2 March 2012



EUROPEAN COMMISSION

Brussels, 2.3.2012
C(2012) 1317 final

COMMISSION IMPLEMENTING DECISION

of 2.3.2012

**on the adoption of the 2012 work programme of a European Union action for the
European Heritage Label**

COMMISSION IMPLEMENTING DECISION

of 2.3.2012

on the adoption of the 2012 work programme of a European Union action for the European Heritage Label

THE EUROPEAN COMMISSION,

Having regard to the Treaty on the Functioning of the European Union,

Having regard to Decision No 1194/2011/EU of the European Parliament and of the Council of 16 November 2011 establishing a European Union action for the European Heritage Label¹,

Having regard to Council Regulation (EC, Euratom) No 1605/2002 of 25 June 2002 on the Financial Regulation applicable to the general budget of the European Communities² (hereinafter referred to as the 'Financial Regulation'),

Having regard to Commission Regulation (EC, Euratom) No 2342/2002 of 23 December 2002 laying down detailed rules for the implementation of Council Regulation (EC, Euratom) No 1605/2002 on the Financial Regulation applicable to the general budget of the European Communities³ (hereinafter referred to as the 'Implementing Rules'),

Whereas:

- (1) In accordance with Article 75 of the Financial Regulation and Article 90(1) of the Implementing Rules, the commitment of expenditure from the budget of the European Union shall be preceded by a financing decision setting out the essential elements of the action involving expenditure and adopted by the Commission.
- (2) The 2012 work programme being a sufficiently detailed framework in the meaning of Article 90(2) and (3) of the Implementing Rules, the present decision constitutes a financing decision for the expenditure provided for in the work programme for contracts. This financing decision may also cover the payment of interest due for late payment on the basis of Articles 83 of the Financial Regulation and 106(5) of the Implementing Rules.
- (3) In order to provide for some degree of flexibility while applying specific actions covered by this decision, it is necessary to foresee a possibility for the authorising officer to introduce non substantial changes on specific actions. Such changes should

¹ OJ L 303, 22.11.2011, p. 1.

² OJ L 248, 16.9.2002, p. 1.

³ OJ L 357, 31.12.2002, p. 1.

not however have a disproportionate impact on the budget line concerned and they should not significantly affect the nature and objectives of the action,

HAS DECIDED AS FOLLOWS:

Article 1

The 2012 work programme for the implementation of a European Union action for the European Heritage Label (hereinafter "work programme"), as set out in the Annex, is adopted. It constitutes a financing decision in the meaning of Article 75 of Regulation (EC, Euratom) No 1605/2002.

Article 2

The maximum contribution for this work programme is set at € 200,000 and shall be financed from the 15.04.50 budget line of the General Budget of the European Union for 2012.

These appropriations may also cover interest due for late payment.

Article 3

Changes to the action are not considered to be "substantial", provided that they do not significantly affect the nature and objectives of the action.

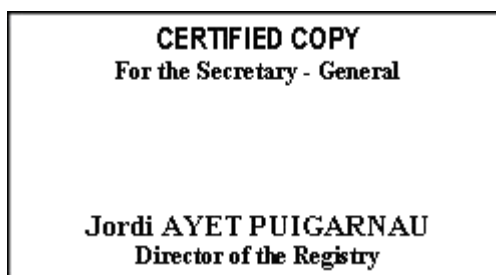
The authorising officer may adopt such changes in accordance with the principles of sound financial management and of proportionality.

Article 4

The Director General of DG Education and Culture is responsible for ensuring the publication and implementation of the annual work programme for the implementation of the European Heritage Label - budget line 15.04.50.

Done at Brussels, 2.3.2012

For the Commission
Androulla VASSILIOU
Member of the Commission



ANNEX

| |
|---|
| 2012 work programme for establishing a European Union action for the European Heritage Label |
|---|

Budget line: 15.04.50⁴
Legal basis for the action: Decision No 1194/2011/EU of the European Parliament and of the Council of 16 November 2011 establishing a European Union action for the European Heritage Label⁵

1. INTRODUCTION

The European Heritage Label is a new EU action which builds on a 2006 intergovernmental initiative which involved 18 Member States. On 20 November 2008 the Council of Ministers of the European Union adopted conclusions inviting the European Commission to submit to it 'an appropriate proposal for the creation of a European Heritage Label by the European Union and specifying the practical procedures for the implementation of the project'.

Following an impact assessment, the Commission adopted its proposal on 9 March 2010 and transmitted it to the European Parliament and the Council for the ordinary legislative procedure. Decision No 1194/2011/EU establishing a European Union action for the European Heritage Label was formally adopted on 16 November 2011. European Union involvement in the European Heritage Label is expected to strengthen coordination between Member States and thus to contribute to the development and proper application of common, clear and transparent selection criteria, as well as new selection and monitoring procedures for the label, thereby ensuring the relevance of the sites in the light of the objectives. Other expected benefits of European Union action are an increase in the number of Member States participating in the initiative and a solution to the problems of the former rotating secretariat.

The specificity of the European Heritage Label compared to other existing initiatives in the field of cultural heritage such as the UNESCO World Heritage List or the Council of Europe's Cultural routes is built on the following four pillars:

- it will only designate sites which have played a key role in the history of the EU;
- it is not about a site's beauty or architectural quality, but rather its symbolic value for European integration;
- it is not about conservation of sites in itself, but rather the activities they offer and their educational dimension, especially for young people;
- it will help labelled sites be more effective by promoting networking among them, which will facilitate peer learning and boost momentum.

The label will be open to the participation of the Member States on a voluntary basis.

⁴ The 2012 appropriation for the European Heritage label will consist in a redeployment from the 2012 financial envelope of the Culture programme (15.04.44)

⁵ OJ L 303, 22.11.2011, p.1.

The selection of sites will take place on a biennial base. The procedure for the selection of sites under the action shall be carried out in two stages. Sites shall initially be pre-selected at national level. The selection will then take place at Union level. Each site awarded the label shall be monitored in order to ensure continued compliance with the criteria as laid down for the label 2012 will be dedicated to the preparatory work for the implementation of the action.

This preparatory work will consist mainly in the setting-up of the various structures needed for the selection and monitoring procedures, the preparation of the accompanying documents (application forms, guidelines, indicators) and the preparation of the communication tools (website, logo and other communication activities).

2013 and 2014 will be two transitional years. The first selection procedure reserved to Member States which did not participate in the intergovernmental label will take place in 2013 (transitional year n°1). The second selection procedure reserved to Member States which did participate in the intergovernmental label will take place in 2014 (transitional year n°2).

The regular selection procedure will then take place from 2015 onwards.

There will be no direct funding for the sites receiving the label.

2. MAIN FEATURES / GENERAL OBJECTIVES OF THE ACTION

The general objectives of the European Heritage Label are to strengthen European citizens' sense of belonging to the European Union, in particular that of young people, based on shared values and elements of European history and cultural heritage, as well as an appreciation of national and regional diversity, and to strengthen intercultural dialogue.

To this end the Label will seek to stress the symbolic value and to raise the profile of sites which have played a significant role in the history and culture of Europe and/or the building of the European Union, and to increase European citizens' understanding of the history of Europe and the building of the European Union, and of their common yet diverse cultural heritage, especially in relation to the democratic values and human rights that underpin the process of European integration.

The Label is also expected to help increase cultural tourism, bringing possible economic benefits.

3. PRIORITIES AND SPECIFIC OBJECTIVES OF THE PROGRAMME FOR 2012

3.1. Preparatory work for the selection and monitoring procedures, (costs of the European panel)

(See index 3.10) of the programming table.

Under the terms of Article 8 of Decision No 1194/2011/EU, a European panel of independent experts shall be established to carry out the selection and monitoring at Union level. It shall ensure that the criteria are properly applied by the sites across the Member States.

The European panel shall consist of 13 members, four of whom shall be appointed by the European Parliament, four by the Council, four by the Commission and one by the Committee

of the Regions, in accordance with their respective procedures. The European panel shall designate its chairperson.

The members of the European panel shall be independent experts with substantial experience and expertise in the fields relevant to the objectives of the action. Each institution and body shall seek to ensure that the competences of the experts it appoints are as complementary as possible, and that those experts are drawn from a balanced geographical spectrum.

The members of the European panel shall be appointed for three years. By way of exception, in 2012 four experts shall be appointed by the European Parliament for two years, four by the Council for three years, four by the Commission for one year and one by the Committee of the Regions for three years. This approach will enable a staggered replacement of panel members in order to avoid the loss of experience and know-how which would result if all members were replaced simultaneously.

Under the terms of article 17, paragraph 1 of the Decision No 1194/2011/EU, the Commission shall implement the action. It shall in particular: (a) ensure the overall coherence and quality of the action; (b) ensure coordination between the Member States and the European panel; (c) in the light of the objectives and criteria, establish guidelines to assist with the selection and monitoring procedures in close cooperation with the European panel; (d) provide support to the European panel.

Under the terms of article 15, paragraph 5 of the Decision No 1194/2011/EU, the Commission shall also establish, in cooperation with the European panel, common indicators for the Member States to ensure a coherent approach to the monitoring procedure.

In 2012, the work of the European panel will therefore mainly consist in contributing to the preparation of the accompanying documents (application forms, guidelines, indicators) for the future selection and monitoring procedures. These guidelines, as well as the common application forms and the indicators will be then sent to the Member States.

The European panel will hold its first meeting in Brussels in the course of the first semester 2012. If necessary, one other meeting either with the panel or with Member States coordinators might be organised. One specific service contract will be signed in 2012 under the Commission's framework contracts in the related field, to organize such meetings and provide assistance to the "European panel". This specific service contract will cover the organization and the support to the meetings, travel expenses and per diem, honoraria of the experts.

At this stage, it is not foreseen to subdelegate any of the above actions to other Directorates-General.

3.2. Communication tools (website, logo and other communication activities)

(See index 3.20) of the programming table.

Under the terms of article 17, paragraph 2 of Decision No 1194/2011/EU, the Commission shall be responsible for communicating information concerning the label and ensuring its visibility at Union level, in particular by setting up and maintaining a specific website. The Commission shall also ensure the creation of a logo for the action.

For this purpose, one or, if necessary, two specific service contracts will be signed under the Commission's framework contracts in the communication field.

EUROPEAN HERITAGE LABEL - 2012 WORK PROGRAMME

2012 PROGRAMMING TABLE

Budget Line 15.04.50

EUR 27

Title: European Heritage Label

| WPI (*) | Actions | Budget | Mode of implementation | Number of grants / contracts | Average value of grants / contracts | Maximum rate of co-financing | Publication of calls for proposals / calls for tenders | Grant Agreement (***) |
|---------|--|----------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|--|-----------------------|
| | 1. Procurement | | | | | | | |
| 3.10 | Preparatory work for the selection and monitoring procedures (Costs of the European panel) | 50.000 | PP | 1 | 50.000 | - | na | na |
| 3.20 | Communication tools (website, logo and other communication activities) | 150.000 | PP | 1 or 2 | Up to a total of 150.000 | - | na | na |
| | | | | | | | | |
| | TOTAL | 200.000 | | | | | | |

(*) WPI : Work Programme Index

Mode of implementation:

PP Public procurement
na Not applicable



COMMISSION EUROPÉENNE

Bruxelles, le 2.3.2012
C(2012) 1317 final

DÉCISION D'EXÉCUTION DE LA COMMISSION

du 2.3.2012

**relative à l'adoption du programme de travail pour 2012 de l'action de l'Union
européenne pour le label du patrimoine européen**

DÉCISION D'EXÉCUTION DE LA COMMISSION

du 2.3.2012

relative à l'adoption du programme de travail pour 2012 de l'action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen

LA COMMISSION EUROPÉENNE,

vu le traité sur le fonctionnement de l'Union européenne,

vu la décision n° 1194/2011/UE du Parlement européen et du Conseil du 16 novembre 2011 établissant une action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen¹,

vu le règlement (CE, Euratom) n° 1605/2002 du Conseil du 25 juin 2002 portant règlement financier applicable au budget général des Communautés européennes² (ci-après le «règlement financier»),

vu le règlement (CE, Euratom) n° 2342/2002 de la Commission du 23 décembre 2002 établissant les modalités d'exécution du règlement (CE, Euratom) n° 1605/2002 du Conseil portant règlement financier applicable au budget général des Communautés européennes³ (ci-après les «modalités d'exécution»),

considérant ce qui suit:

- (1) Conformément à l'article 75 du règlement financier et à l'article 90, paragraphe 1, des modalités d'exécution, l'engagement de toute dépense à charge du budget de l'Union européenne est précédé d'une décision de financement adoptée par la Commission et exposant les éléments essentiels de l'action qui implique une dépense.
- (2) Le programme de travail pour 2012 constituant un cadre suffisamment précis au sens de l'article 90, paragraphes 2 et 3, des modalités d'exécution, la présente décision constitue une décision de financement pour les dépenses prévues dans le programme de travail en matière de marchés. La présente décision de financement peut également couvrir le paiement d'intérêts de retard conformément à l'article 83 du règlement financier et à l'article 106, paragraphe 5, des modalités d'exécution.
- (3) Pour assurer une certaine souplesse dans l'application des actions spécifiques relevant de la présente décision, il est nécessaire de donner à l'ordonnateur la possibilité d'apporter des modifications non substantielles à certaines actions. Il convient toutefois que de telles modifications n'aient pas de répercussions disproportionnées

¹ JO L 303 du 22.11.2011, p. 1.

² JO L 248 du 16.9.2002, p. 1.

³ JO L 357 du 31.12.2002, p. 1.

sur la ligne budgétaire concernée, ni d'incidence significative sur la nature et les objectifs de l'action,

DÉCIDE:

Article premier

Le programme de travail 2012 destiné à mettre en œuvre l'action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen (ci-après le «programme de travail»), tel qu'exposé dans l'annexe, est adopté. Il constitue une décision de financement au sens de l'article 75 du règlement (CE, Euratom) n° 1605/2002.

Article 2

Le montant maximal de la contribution au programme de travail est fixé à 200 000 EUR, à financer sur l'article 15 04 50 du budget général de l'Union européenne pour 2012.

Ces crédits peuvent également servir au paiement d'intérêts de retard.

Article 3

Les modifications apportées à l'action ne sont pas considérées comme «substantielles» si elles n'ont pas d'incidence significative sur la nature ni sur les objectifs de l'action.

L'ordonnateur peut décider de telles modifications conformément aux principes de bonne gestion financière et de proportionnalité.

Article 4

Le directeur général de la direction générale de l'éducation et de la culture est chargé d'assurer la publication et l'exécution du programme de travail annuel pour la mise en œuvre du label du patrimoine européen, sur l'article budgétaire 15 04 50.

Fait à Bruxelles, le 2.3.2012

Par la Commission
Androulla VASSILIOU
Membre de la Commission



ANNEXE

| |
|--|
| Programme de travail pour 2012 de l'action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen |
|--|

Ligne budgétaire 15 04 50⁴

Base juridique de l'action Décision n° 1194/2011/UE du Parlement européen et du Conseil du 16 novembre 2011 établissant une action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen⁵

1. INTRODUCTION

Le label du patrimoine européen est une nouvelle action de l'Union européenne qui s'appuie sur une initiative intergouvernementale lancée en 2006 et associant 18 États membres. Le 20 novembre 2008, le Conseil des ministres de l'Union européenne a adopté des conclusions invitant la Commission européenne à lui présenter «une proposition appropriée portant création par l'Union européenne d'un "Label du patrimoine européen" et précisant les modalités pratiques de mise en œuvre de ce projet».

À l'issue d'une analyse d'impact, la Commission a adopté sa proposition le 9 mars 2010 et l'a transmise au Parlement européen et au Conseil dans le cadre de la procédure législative ordinaire. La décision n° 1194/2011/UE établissant une action de l'Union européenne pour le label du patrimoine européen a été formellement adoptée le 16 novembre 2011. L'intervention de l'Union européenne dans cette initiative devrait permettre de renforcer la coordination entre les États membres et contribuer dès lors à la définition et à l'application correcte de critères communs, clairs et transparents pour la sélection des sites, ainsi que de nouvelles procédures de sélection et de contrôle pour l'attribution du label, garantissant ainsi la pertinence des sites au regard des objectifs poursuivis. Une action de l'Union européenne devrait également être bénéfique par l'augmentation du nombre d'États membres participant à l'initiative et la résolution des problèmes liés au secrétariat tournant.

La valeur ajoutée d'un label du patrimoine européen, par rapport à d'autres initiatives en matière de patrimoine culturel telles que la liste du patrimoine mondial de l'Unesco ou les «itinéraires culturels européens» du Conseil de l'Europe, tient aux quatre piliers suivants:

- il désignera uniquement des sites qui ont joué un rôle essentiel dans l'histoire de l'Union européenne,
- il ne concerne ni l'esthétique, ni la qualité architecturale d'un site, mais s'attache plutôt à sa valeur symbolique pour l'intégration européenne,

⁴ Le crédit prévu pour 2012 pour le label européen du patrimoine sera mis à disposition par redéploiement de l'enveloppe financière 2012 du programme Culture (15 04 44).

⁵ JO L 303 du 22.11.2011, p. 1.

- il n’y va pas tant de la conservation des sites proprement dite que des activités qui y sont proposées et de leur dimension éducative, notamment pour les jeunes,
- il aidera les sites labellisés à tisser des liens entre eux et à être plus efficaces, pour favoriser l’apprentissage par les pairs et renforcer l’élan suscité.

L’action sera ouverte à la participation des États membres, sur une base volontaire.

La sélection des sites sera effectuée sur une base bisannuelle. La procédure de sélection des sites dans le cadre de l’action sera opérée en deux temps. Les sites feront d’abord l’objet d’une présélection au niveau national. La sélection interviendra ensuite au niveau de l’Union. Chaque site ayant obtenu le label sera contrôlé afin de s’assurer qu’il continue de respecter les critères établis pour le label. L’année 2012 sera consacrée aux travaux préalables à la mise en œuvre de l’action.

Ces travaux préparatoires consisteront principalement en la mise en place des différentes structures nécessaires aux procédures de sélection et de contrôle, en l’élaboration des documents d’accompagnement (formulaire de candidature, lignes directrices, indicateurs) et des outils de communication (site web, logo et autres activités de communication).

2013 et 2014 seront deux années de transition. La première procédure de sélection, en 2013, sera réservée aux États membres n’ayant pas participé à l’initiative intergouvernementale (année de transition n° 1). La deuxième procédure de sélection, en 2014, sera réservée aux États membres qui ont participé à l’initiative intergouvernementale (année de transition n° 2).

La procédure de sélection normale sera ensuite organisée à partir de 2015.

Il n’y aura pas de financement direct pour les sites auxquels le label a été attribué.

2. CARACTERISTIQUES PRINCIPALES ET OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE L’ACTION

Le label du patrimoine européen a pour objectifs généraux de renforcer le sentiment d’appartenance à l’Union européenne chez les citoyens européens, en particulier les jeunes, en s’appuyant sur les valeurs et éléments communs de l’histoire et du patrimoine culturel européens de même que sur la valeur de la diversité nationale et régionale, et d’encourager le dialogue interculturel.

Le label s’efforcera donc d’accroître l’intérêt pour des sites qui ont marqué l’histoire et la culture de l’Europe et/ou la construction de l’Union européenne et de souligner leur valeur symbolique. Par la même occasion, il s’efforcera d’aider les citoyens européens à mieux comprendre l’histoire de l’Europe, la construction de l’Union européenne ainsi que leur patrimoine culturel, commun et néanmoins diversifié, en particulier les valeurs démocratiques et les droits de l’homme qui sous-tendent le processus d’intégration européenne.

Le label devrait également favoriser le développement du tourisme culturel, qui entraînera d’éventuelles retombées économiques positives.

3. PRIORITES ET OBJECTIFS SPECIFIQUES DU PROGRAMME POUR 2012

3.1. Travail préparatoire pour les procédures de sélection et de contrôle (coûts du jury européen)

(Voir le point 3.10 du tableau de programmation)

Conformément à l'article 8 de la décision n° 1194/2011/UE, un jury européen d'experts indépendants est établi pour procéder à la sélection et au contrôle au niveau de l'Union. Il veille à ce que les critères soient appliqués de manière cohérente aux sites des différents États membres.

Le jury européen se compose de treize membres, dont quatre sont nommés par le Parlement européen, quatre par le Conseil, quatre par la Commission et un par le Comité des régions, dans le respect de leurs procédures respectives. Le jury européen désigne son président.

Les membres du jury européen sont des experts indépendants possédant une solide expérience et une expertise confirmée dans les domaines qui relèvent des objectifs de l'action. Chaque institution et organisme veille à s'assurer que les compétences des experts qu'elle ou il désigne sont aussi complémentaires que possible et que les experts proviennent d'un éventail géographique équilibré.

Les membres du jury européen sont nommés pour trois ans. Toutefois, en 2012, quatre experts sont nommés par le Parlement européen pour deux ans, quatre par le Conseil pour trois ans, quatre par la Commission pour un an et un par le Comité des régions pour trois ans. Cela permettra d'étaler le remplacement des membres du jury et d'éviter ainsi la perte d'expérience et de savoir-faire qui résulterait du remplacement simultané de tous les membres.

Conformément à l'article 17, paragraphe 1, de la décision n° 1194/2011/UE, la Commission met en œuvre l'action. À cette fin, en particulier, elle: a) veille à la cohérence et à la qualité globales de l'action, b) assure la coordination entre les États membres et le jury européen; c) compte tenu des objectifs et critères, définit des lignes directrices pour faciliter les procédures de sélection et de contrôle en étroite coopération avec le jury européen; d) fournit un soutien au jury européen.

Conformément à l'article 15, paragraphe 5, de la décision n° 1194/2011/UE, la Commission définit également, en coopération avec le jury européen, des indicateurs communs à l'intention des États membres, de manière à garantir une approche cohérente de la procédure de contrôle.

En 2012, les travaux du jury européen consisteront donc essentiellement à participer à l'élaboration de documents d'accompagnement (formulaires de candidature, lignes directrices et indicateurs) pour les futures procédures de sélection et de contrôle. Ces lignes directrices, ainsi que les formulaires de candidature communs et les indicateurs, seront envoyés aux États membres.

Le jury européen se réunira pour la première fois à Bruxelles dans le courant du premier semestre 2012. Si nécessaire, une autre réunion pourrait être organisée avec le jury ou les coordonnateurs des États membres. Un contrat de services spécifique sera signé en 2012 au titre des contrats-cadres de la Commission dans le domaine concerné, en vue d'organiser ces réunions et de fournir une aide au «jury européen». Ce contrat de services spécifique couvrira

l'organisation et le soutien aux réunions, les frais de voyage et indemnités journalières ainsi que les honoraires des experts.

À ce stade, il n'est prévu de déléguer la réalisation d'aucune des actions susmentionnées à d'autres directions générales.

3.2. Instruments de communication (site web, logo et autres activités de communication)

(Voir le point 3.20 du tableau de programmation).

En vertu de l'article 17, paragraphe 2, de la décision n° 1194/2011/UE, la Commission est responsable de la communication des informations concernant le label et assure sa visibilité à l'échelon de l'Union; en particulier, elle établit et tient à jour un site internet spécifique à cet effet. Elle s'assure en outre de la création d'un logo pour l'action.

À cette fin, un contrat de services spécifique ou, le cas échéant, deux, seront signés au titre des contrats-cadres de la Commission dans le domaine de la communication.

LABEL EUROPÉEN DU PATRIMOINE – PROGRAMME DE TRAVAIL 2012

TABLEAU DE PROGRAMMATION 2012

Article budgétaire 15 04 50

EUR 27

Intitulé - Label du patrimoine européen

| PPT (*) | Actions | Budget | Mode d'exécution | Nombre de marchés / subventions | Valeur moyenne des marchés / subventions | Taux maximal de cofinancement | Publication des appels à propositions / des appels d'offres | Convention de subvention (****) |
|---------|---|----------------|------------------|---------------------------------|--|-------------------------------|---|---------------------------------|
| | 1. Marché public | | | | | | | |
| 3.1 | Travail préparatoire pour les procédures de sélection et de contrôle (Coûts du jury européen) | 50 000 | MP | 1 | 50 000 | - | s.o. | s.o. |
| 3.2 | Instruments de communication (site web, logo et autres activités de communication) | 150 000 | MP | 1 ou 2 | Jusqu'à une valeur totale de 150 000 | - | s.o. | s.o. |
| | | | | | | | | |
| | TOTAL | 200 000 | | | | | | |

(*) PPT: point du programme de travail

Mode d'exécution:

MP Marché public
s.o. Sans objet



EUROPÄISCHE KOMMISSION

Brüssel, den 2.3.2012
C(2012) 1317 final

DURCHFÜHRUNGSBESCHLUSS DER KOMMISSION

vom 2.3.2012

zur Annahme des Arbeitsprogramms 2012 zur Durchführung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel

DURCHFÜHRUNGSBESCHLUSS DER KOMMISSION

vom 2.3.2012

zur Annahme des Arbeitsprogramms 2012 zur Durchführung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel

DIE EUROPÄISCHE KOMMISSION –

gestützt auf den Vertrag über die Arbeitsweise der Europäischen Union,

gestützt auf den Beschluss Nr. 1194/2011/EU des Europäischen Parlaments und des Rates vom 16. November 2011 zur Schaffung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel¹,

gestützt auf die Verordnung (EG, Euratom) Nr. 1605/2002 des Rates vom 25. Juni 2002 über die Haushaltsordnung für den Gesamthaushaltsplan der Europäischen Gemeinschaften² („Haushaltsordnung“),

gestützt auf die Verordnung (EG, Euratom) Nr. 2342/2002 der Kommission vom 23. Dezember 2002 mit Durchführungsbestimmungen zur Verordnung (EG, Euratom) Nr. 1605/2002 des Rates über die Haushaltsordnung für den Gesamthaushaltsplan der Europäischen Gemeinschaften³ („Durchführungsbestimmungen“),

in Erwägung nachstehender Gründe:

- (1) Nach Artikel 75 der Haushaltsordnung und Artikel 90 Absatz 1 der Durchführungsbestimmungen geht jeder Ausgabe zu Lasten des Haushalts der Europäischen Union ein Finanzierungsbeschluss der Kommission voraus, in dem die wesentlichen Aspekte einer Maßnahme, die eine Ausgabe bewirkt, dargelegt werden.
- (2) Da das Arbeitsprogramm 2012 einen hinreichend genauen Rahmen im Sinne von Artikel 90 Absätze 2 und 3 der Durchführungsbestimmungen vorgibt, stellt der vorliegende Beschluss einen Finanzierungsbeschluss für die im Arbeitsprogramm für öffentliche Aufträge vorgesehenen Ausgaben dar. Der vorliegende Finanzierungsbeschluss kann auch die Deckung von gegebenenfalls anfallenden Verzugszinsen gemäß Artikel 83 der Haushaltsordnung und Artikel 106 Absatz 5 der Durchführungsbestimmungen abdecken.
- (3) Um bei der Durchführung einzelner Maßnahmen, die unter diesen Beschluss fallen, ein gewisses Maß an Flexibilität zu gewährleisten, muss dem Anweisungsbefugten die Möglichkeit eingeräumt werden, nicht substanzielle Änderungen bezüglich einzelner

¹ ABl. L 303 vom 22.11.2011, S. 1.

² ABl. L 248 vom 16.9.2002, S. 1.

³ ABl. L 357 vom 31.12.2002, S. 1.

Maßnahmen vorzunehmen. Solche Änderungen sollten jedoch keine unverhältnismäßigen Auswirkungen auf die betreffende Haushaltslinie haben und Art und Ziele der Maßnahmen nicht wesentlich beeinflussen –

BESCHLIESST:

Artikel 1

Das im Anhang enthaltene Arbeitsprogramm 2012 zur Durchführung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel („Arbeitsprogramm“) wird angenommen. Dieser Beschluss ist ein Finanzierungsbeschluss im Sinne von Artikel 75 der Verordnung (EG, Euratom) Nr. 1605/2002.

Artikel 2

Der Höchstbeitrag für das genannte Arbeitsprogramm wird auf 200 000 EUR festgesetzt und aus der Haushaltslinie 15 04 50 des Gesamthaushaltplans der Europäischen Union für 2012 finanziert.

Diese Mittel können auch die Zahlung von Verzugszinsen abdecken.

Artikel 3

An der Maßnahme vorgenommene Änderungen werden als nicht substantiell angesehen, sofern sie Art und Ziele der Maßnahme nicht wesentlich beeinflussen.

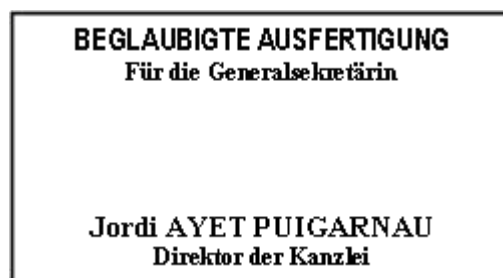
Der Anweisungsbefugte beschließt solche Änderungen im Einklang mit den Grundsätzen der wirtschaftlichen Haushaltsführung und der Verhältnismäßigkeit.

Artikel 4

Der Generaldirektor der GD Bildung und Kultur ist dafür zuständig, das Jahresarbeitsprogramm zur Durchführung des Europäischen Kulturerbe-Siegels, das unter die Haushaltslinie 15 04 50 fällt, zu veröffentlichen und umzusetzen.

Geschehen zu Brüssel am 2.3.2012

*Für die Kommission
Androulla VASSILIOU
Mitglied der Kommission*



ANHANG

Arbeitsprogramm 2012 zur Durchführung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel

Haushaltslinie: 15.04.50⁴

Basisrechtsakt: Beschluss Nr. 1194/2011/EU des Europäischen Parlaments und des Rates vom 16. November 2011 zur Schaffung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel⁵

1. EINLEITUNG

Beim Europäischen Kulturerbe-Siegel handelt es sich um eine neue Maßnahme der EU, die sich auf eine zwischenstaatliche Initiative gründet, die 2006 von 18 Mitgliedstaaten ins Leben gerufen wurde. Am 20. November 2008 hat der Rat der Europäischen Union Schlussfolgerungen angenommen, in denen er die Europäische Kommission auffordert, „einen geeigneten Vorschlag für die Schaffung eines ‚Europäischen Kulturerbe-Siegels‘ durch die Europäische Union zu unterbreiten und die praktischen Modalitäten für die Durchführung dieses Projekts festzulegen“.

Im Anschluss an eine Folgenabschätzung hat die Kommission am 9. März 2010 ihren Vorschlag angenommen und diesen nach dem ordentlichen Gesetzgebungsverfahren dem Europäischen Parlament und dem Rat vorgelegt. Der Beschluss Nr. 1194/2011/EU zur Schaffung einer Maßnahme der Europäischen Union für das Europäische Kulturerbe-Siegel wurde am 16. November 2011 offiziell angenommen. Die Einbindung der Europäischen Union in das Europäische Kulturerbe-Siegel soll die Koordination unter den Mitgliedstaaten verbessern und damit zur Entwicklung und ordnungsgemäßen Anwendung gemeinsamer, eindeutiger und transparenter Auswahlkriterien sowie neuer Auswahl- und Kontrollverfahren für das Siegel beitragen, so dass die Relevanz der Stätten mit Blick auf die Ziele der Initiative gewährleistet ist. Weitere Vorteile der Umwandlung in eine Maßnahme der Europäischen Union bestehen voraussichtlich darin, dass die Zahl der an der Initiative teilnehmenden Mitgliedstaaten gesteigert und das Problem des Sekretariats, das zuvor nach dem Rotationsprinzip arbeitete, gelöst wird.

Im Vergleich zu anderen Initiativen im Bereich Kulturerbe (z. B. UNESCO-Liste des Welterbes oder „Kulturwege Europas“ des Europarates) stützt sich der besondere Charakter des Europäischen Kulturerbe-Siegels auf die folgenden vier Pfeiler:

- Es wird ausschließlich solche Stätten auszeichnen, die in der Geschichte der EU eine Schlüsselrolle gespielt haben;
- es stellt nicht die Schönheit oder Architektur einer Stätte in den Mittelpunkt, sondern vielmehr ihren symbolische Wert für die europäische Einigung;

⁴ Im Jahr 2012 werden die Mittel für das Europäische Kulturerbe-Siegel durch die Umschichtung von Mitteln aus der finanziellen Ausstattung des Programms „Kultur“ für 2012 (15 04 44) bereitgestellt.

⁵ ABl. L 303 vom 22.11.2011, S. 1.

- es dient nicht dem Erhalt dieser Stätten an sich, sondern rückt ihre Tätigkeiten und deren pädagogische Dimension, insbesondere für junge Menschen, in den Vordergrund;
- es wird dazu beitragen, dass die mit dem Siegel ausgezeichneten Stätten durch die Förderung ihrer Vernetzung untereinander effizienter werden, wodurch Peer-Learning gefördert und für neue Impulse gesorgt wird.

Am Siegel können die Mitgliedstaaten auf freiwilliger Basis teilnehmen.

Die Auswahl der Stätten findet alle zwei Jahre statt. Das Verfahren zur Auswahl von Stätten im Rahmen der Maßnahme wird in zwei Phasen durchgeführt. Zunächst findet auf nationaler Ebene eine Vorauswahl der Stätten statt. Die Endauswahl erfolgt schließlich auf Ebene der Union. Jede Stätte, der das Siegel zuerkannt wurde, wird regelmäßig kontrolliert, um zu gewährleisten, dass die Kriterien, die für das Siegel aufgestellt wurden, dauerhaft erfüllt werden. 2012 stehen die vorbereitenden Arbeiten zur Umsetzung der Maßnahme im Mittelpunkt.

Zu diesen vorbereitenden Arbeiten gehören in erster Linie die Einrichtung verschiedener Strukturen für die Auswahl- und Kontrollverfahren, die Erstellung entsprechender Begleitdokumente (Bewerbungsformulare, Leitlinien, Indikatoren) und die Entwicklung von Kommunikationsinstrumenten (Website, Logo und andere Kommunikationsaktivitäten).

2013 und 2014 werden Übergangsjahre darstellen. Die erste Auswahl, die auf Mitgliedstaaten beschränkt ist, die nicht an der zwischenstaatlichen Initiative teilgenommen haben, wird im Jahr 2013 stattfinden (erstes Übergangsjahr). Die zweite Auswahl, die auf Mitgliedstaaten beschränkt ist, die an der zwischenstaatlichen Initiative teilgenommen haben, wird im Jahr 2014 stattfinden (zweites Übergangsjahr).

Ab 2015 wird die Auswahl dann nach dem regulären Verfahren erfolgen.

Die mit dem Siegel ausgezeichneten Stätten erhalten keine Direktfinanzierung.

2. HAUPTASPEKTE / ALLGEMEINE ZIELE DER MASSNAHME

Die allgemeinen Ziele des Europäischen Kulturerbe-Siegels bestehen darin, das Zugehörigkeitsgefühl der europäischen Bürgerinnen und Bürger, insbesondere junger Menschen, zur Europäischen Union auf der Grundlage gemeinsamer Werte und Elemente der europäischen Geschichte und des Kulturerbes sowie einer Würdigung des Stellenwerts der nationalen und regionalen Vielfalt zu stärken und den interkulturellen Dialog zu fördern.

Zu diesem Zweck soll das Siegel den symbolischen Wert von Stätten, die in der Geschichte und Kultur Europas und/oder beim Aufbau der Europäischen Union eine bedeutende Rolle gespielt haben, hervorheben und diese Stätten bekannt machen, und es soll die europäischen Bürgerinnen und Bürger eingehender mit der Geschichte Europas und dem Aufbau der Union sowie mit ihrem gemeinsamen und zugleich vielfältigen Kulturerbe vertraut machen, insbesondere unter Bezugnahme auf die demokratischen Werte und die Menschenrechte, die das Fundament der europäischen Einigung bilden.

Zugleich soll das Siegel auch den Kulturtourismus stärken und auf diese Weise zur wirtschaftlichen Entwicklung beitragen.

3. PRIORITÄTEN UND BESONDERE ZIELE DES PROGRAMMS FÜR 2012

3.1. Arbeiten zur Vorbereitung der Auswahl- und Kontrollverfahren (Kosten der europäischen Jury)

(Siehe Nummer 3.10 der Planungstabelle)

Nach Artikel 8 des Beschlusses Nr. 1194/2011/EU wird eine europäische Jury aus unabhängigen Experten eingerichtet, die die Auswahl und Kontrolle auf Ebene der Union durchführt. Diese stellt sicher, dass die Kriterien seitens der Stätten in sämtlichen Mitgliedstaaten ordnungsgemäß angewandt werden.

Die europäische Jury besteht aus 13 Mitgliedern; gemäß ihren jeweiligen Verfahren ernennen das Europäische Parlament, der Rat und die Kommission jeweils vier Mitglieder und der Ausschuss der Regionen ein Mitglied. Die europäische Jury benennt ihren Vorsitz.

Bei den Mitgliedern der europäischen Jury handelt es sich um unabhängige Experten, die über umfassende Erfahrungen und Fachkenntnisse in den für die Ziele der Maßnahme relevanten Bereichen verfügen. Die Organe und Einrichtungen bemühen sich sicherzustellen, dass die Kompetenzen der von ihnen ernannten Experten sich so weit wie möglich ergänzen und dass diese Experten ein ausgewogenes geografisches Spektrum abbilden.

Die Mitglieder der europäischen Jury werden für drei Jahre ernannt. Im Jahr 2012 gilt jedoch, dass das Europäische Parlament vier Mitglieder für zwei Jahre, der Rat vier Mitglieder für drei Jahre, die Kommission vier Mitglieder für ein Jahr und der Ausschuss der Regionen ein Mitglied für drei Jahre ernennen. Dadurch wird gewährleistet, dass die Jurymitglieder gestaffelt abgelöst werden, damit der Jury Erfahrungen und Know-how erhalten bleiben, die verloren gingen, wenn alle Mitglieder gleichzeitig ausgetauscht würden.

Nach Artikel 17 Absatz 1 des Beschlusses Nr. 1194/2011/EU ist die Kommission für die Durchführung der Maßnahme zuständig. Sie hat insbesondere folgende Aufgaben: (a) Gewährleistung der Gesamtkohärenz und der Qualität der Maßnahme; (b) Gewährleistung der Koordination zwischen den Mitgliedstaaten und der europäischen Jury; (c) im Lichte der Ziele und Kriterien Aufstellung von Leitlinien zur Unterstützung bei den Auswahl- und Kontrollverfahren in enger Zusammenarbeit mit der europäischen Jury; (d) Unterstützung der europäischen Jury.

Nach Artikel 15 Absatz 5 des Beschlusses Nr. 1194/2011/EU legt die Kommission in Zusammenarbeit mit der europäischen Jury gemeinsame Indikatoren für die Mitgliedstaaten fest, um ein kohärentes Vorgehen beim Kontrollverfahren zu gewährleisten.

Im Jahr 2012 soll die europäische Jury durch ihre Arbeit daher hauptsächlich zur Erstellung der Begleitdokumente (Bewerbungsformulare, Leitlinien, Indikatoren) für die künftigen Auswahl- und Kontrollverfahren beitragen. Die Leitlinien, die gemeinsamen Bewerbungsformulare und die Indikatoren werden dann den Mitgliedstaaten übersandt.

Die erste Sitzung der europäischen Jury wird im Laufe des ersten Halbjahres 2012 in Brüssel stattfinden. Bei Bedarf kann eine weitere Sitzung entweder mit der Jury oder mit den Koordinatoren der Mitgliedstaaten abgehalten werden. Im Jahr 2012 wird auf der Grundlage der in diesem Bereich bestehenden Rahmenverträge der Kommission für die Organisation solcher Sitzungen und die Unterstützung der europäischen Jury ein spezifischer Dienstleistungsauftrag vergeben. Dieser spezifische Dienstleistungsauftrag deckt neben der

Organisation und Unterstützung der Sitzungen auch die Reisekosten und Tagegelder sowie die Honorare für die Experten ab.

Derzeit ist nicht geplant, eine der vorgenannten Maßnahmen an andere Generaldirektionen zu übertragen.

3.2. Kommunikationsinstrumente (Website, Logo und andere Kommunikationsaktivitäten)

(Siehe Nummer 3.20 der Planungstabelle)

Nach Artikel 17 Absatz 2 des Beschlusses Nr. 1194/2011/EU ist die Kommission auf Ebene der Union für die Kommunikation im Zusammenhang mit dem Siegel und die Gewährleistung seiner Öffentlichkeitswirksamkeit zuständig; insbesondere erstellt und unterhält sie hierzu eine eigene Website. Die Kommission stellt ferner sicher, dass ein Logo für die Maßnahme gestaltet wird.

Zu diesem Zweck werden auf der Grundlage der Rahmenverträge der Kommission im Bereich Kommunikation gegebenenfalls ein oder zwei spezifische Dienstleistungsaufträge vergeben.

EUROPÄISCHES KULTURERBE-SIEGEL - ARBEITSPROGRAMM 2012

PLANUNGSTABELLE 2012

Haushaltslinie 15 04 50

EUR 27

Bezeichnung: Europäisches Kulturerbe-Siegel

| Nr. (*) | Maßnahmen | Gesamtmittel | Art der Durchführung | Zahl der Finanzhilfen/ Aufträge | Durchschnittl. Volumen der Finanzhilfen/ Aufträge | Höchstsatz der Ko-finanzierung | Datum der Veröffentlichung der Aufforderungen/ Ausschreibungen | Finanzhilfevereinbarung (****) |
|---------|---|----------------|----------------------|---------------------------------|---|--------------------------------|--|--------------------------------|
| | I. Auftragsvergabe | | | | | | | |
| 3.10 | Arbeiten zur Vorbereitung der Auswahl- und Kontrollverfahren (Kosten der europäischen Jury) | 50 000 | PP | 1 | 50 000 | - | entfällt | entfällt |
| 3.20 | Kommunikationsinstrumente (Website, Logo und andere Kommunikationsaktivitäten) | 150 000 | PP | 1 oder 2 | bis zu 150 000 | - | entfällt | entfällt |
| | INSGESAMT | 200 000 | | | | | | |

(*) Nr.: Nummer im Arbeitsprogramm

Art der Durchführung:

PP Öffentliche Auftragsvergabe